

**CONCOURS
ATARI :
GAGNEZ UNE
CONSOLE XE
COMPLETE**

Arcades hebdo

JEUX INFORMATIQUES ET COMMUNICATION

• GENIAL !
**SUPER
HANG ON**
SUR ATARI ST.

• PERSONAL
COMPUTER
SHOW :
LA FETE DES JEUX.

• UN NOUVEL
ORDINATEUR
EST NE : LE
SINCLAIR
PC200.

M 1671 - 15 - 850 F

Dispositifs dans tous
les domaines.

**AMSTRAD
CASS + DISC
COMMODORE
CASS
SPECTRUM
CASS**

- TETRIS
- THUNDER CATS
- BEYOND THE ICE PALACE
- BUGGY BOY
- BATTLE SHIPS



- KUNG FOU
- ROAD KILLER
- JUNGLE HERO
- POUR 20 MILLIONS DE DOLLARS



THOMSON
CASE + DISC

DEFENDER •
OF THE CROWN
THE THREE STOOGES •
THE CHESSMASTERS 2000 •

AMIDA	DISO	1
EX	DISO	2



CONFORAMA

Le pays où la vie est moins chère.

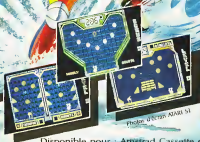
HERDOMADAIRE N° 15 - 29 SEPTEMBRE 1982

L'ARME ABSOLUE...

STAR
BUY

LE DÉFI
DES HÉROS
DU FUTUR
100% Addictive

GOLD
LABEL
AWARD



Disponible pour : Amstrad Cassette et Disc
Commodore Cassette et Disc
Atari ST+ Amiga / IBM PC et Compatibles

Go For Gold... It's Totally

PERIM LEISURE CORPORATION, Unit 1, Saint Road, Farnham, Middlesex TW14 5SL

Distribué par

UPL

7, rue P&G Elan
94521 GNETER, CEDEX
Tél. 1 48 93 09 00

No.1

La Hôte de l'Air - 35079 BRUË
Tél: 09-52 98 11 - Télécopie 09 52 78 52
Secours: 0613 ARCADES et 0612 MIZÉ
Téléfax NMFF 031
Gérant, directeur de publication
Sylvain FAUREZ

REDACTION

Directeur de la Rédaction et Rédacteur en chef
Dora BORDINO

Éditeur
Laurent L. GENTIL
Michèle POULIER

PUBLICATION

Directeur de fabrication
Yves COUDERT
Conception graphique et maquillage
Patrick LEBLANC
Revendeur
Isabelle HALBERT

ABONNEMENTS

Abonnements - Secrétaire
Cécile FAUREZ - Tél: 09 52 84 14

PUBLICITE

REARO Création (Patrick SEINNEAL)
15, rue St-Médard
33008 BORDEAUX - Tél: 09 58 95 32

GESTION GÉNÉRALE

OPTION Presses Diffusion
71, rue du Commerce
51100 MAYENNE (L.) - Tél: 09 12 48 58 43 68
Téléfax NMFF 015

Les articles et programmes que nous publions dans ce magazine hebdomadaire, pour une grande part, du droit d'auteur. De ce fait, ils ne peuvent être copiés, réimprimés, adaptés, par quelque procédé que ce soit, sans l'autorisation écrite préalable écrite de la Société SGBACOM et de l'auteur concerné. Les opinions exprimées n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs. Les différents messages publiés ne peuvent être réutilisés que dans un but strictement scientifique ou non commercial. Ces œuvres s'approprient également aux législations publiées dans la revue.

ARCADES HEBDO est édité par les Éditions SGBACOM, filiale de la S.A. PAFI BIC, 104, rue de la République, 1ère étage de AMSTAR, CFC, PC Competition Magazine, AÉROLOGIE, Futur, MÉGALITHES Magazine, RCM Éditions 33115 318 302



© Groupe de Presse FAUREZ MULLER
© Commission Française 64642 - ISSN 0755-4100

EDITO

Une semaine importante s'est achevée avec la fermeture des portes du Personal Computer Show de Londres, la plus grande manifestation anglaise dans ce domaine. Des nouveautés, il y en avait tellement qu'un simple numéro d'Arcades Hebdo ne suffirait pas à tout présenter. Nous reviendrons donc régulièrement, au fil de l'actualité, sur ces produits. Il est étonnant de noter le nombre de conversions de jeux de cafés prévues chez les uns et chez les autres... Souhaitons que cette tendance ne vienne pas trop à se généraliser, étouffant la créativité dans le monde du jeu sur micro.

La Rédaction

SOMMAIRE

- 6 ► Actualité
- 14 ► Personal Computer Show
- 18 ► Amstrad, du nouveau !
- 20 ► Éditeur, qui es-tu : Cobra Soft
- 23 ► Adaptations
- 24 ► Avant-première : Meurtre à Venise
- 26 ► Le jeu de la semaine : Super Hang On
- 28 ► Banc d'essai des jeux
- 40 ► Mayday
- 43 ► Concours Atari
- 44 ► Petites annonces
- 46 ► Bulletin d'abonnement

2^e FESTIVAL DE LA MICRO

Le salon de l'informatique de loisirs

OCTOBRE

VENDRE

14

SAMEDI

15

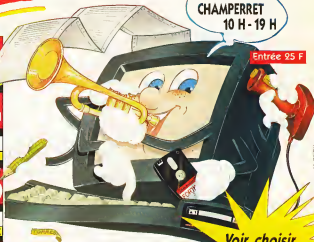
DIMANCHE

16

FESTIVAL
DE LA MICRO

ESPACE
CHAMPERRET
10 H - 19 H

Entrée 25 F



Voir, choisir,
comparer

Le Festival de la Micro est un événement unique qui vous permet de découvrir les dernières nouveautés en matière d'informatique de loisirs. Vous pourrez y voir et y tester les derniers modèles de micro-ordinateurs, de logiciels, de jeux vidéo, de matériel de stockage, de périphériques, etc. Vous pourrez également rencontrer les professionnels du secteur et échanger avec eux. Le Festival de la Micro est un événement incontournable pour tous les amateurs d'informatique de loisirs. Vous ne pouvez pas vous en passer !

Espace Champerret Métro Porte Champerret. Paris 17^e

Organisation : NEO MEDIA 5-7, rue de l'Amiral Courbet 91160 Saint-Médard - Tél. : 01.39.92.22 - Télécopie : 01.39.72.12

GO !

Non, ce n'est pas le 4718ème lancement d'Artanis. Bien plus intéressante, c'est la boîte de softs qui nous annonce la conversion de *Tiger Road*, le coin-op de Capcom (à ne pas confondre avec *Tiger Heif*, qui n'est pas tout à fait dans le même créneau). Cette simulation d'arts martiaux vous invite à endosser la peau de Lee Wong, le meilleur élève de Oh Rin, le sensei du Temple. Equipe de pied au cap (voies magiques, chaînes, armes spéciales), Lee Wong doit libérer la Chine médiévale qui pèse sous le joug despotique du seigneur Roy Ken Oh, lequel n'hésitera pas à employer tous ses sbires pour vous mettre des bâtons dans les roues. Samouraïs, ninjas, sumos, géants et autres dragons, tout y passe ! Et tout ça devrait arriver en octobre sur toutes les machines valant la peine d'être programmées (non, pas sur PC ? Eh si, même sur PC !). La photo, elle, est celle du coin-op.

TYNESOFT

Ici, on mise sur *Superman*, ce héros qui n'avait pas encore été mis avec succès à la sauce micro semble avoir enfin réussi son envol. La démo qui tournait au PCS, sur Atari ST, laissait voir des graphismes corrects et une bonne animation. Pour le moment, nous ne pouvons pas vous parler de l'intérêt de ce jeu car nous ne disposons pas d'autre information.



Tiger Road



Superman



Battle Valley

HEWSON

Cyberoid II est, comme on s'en doute, le suite de *Cyberoid* sortit. Le jeu sera prêt à la fin septembre, sur tous les 8 bits vous diriez, la conversion que nous avons confiée à nos testeurs, permet de voir qu'il y a toujours autant d'humour sur le varié et encore plus de monstres.

Zynga est arrivé sur ST. *Stephane* sera placé à la tête d'une petite élite d'opérateurs lorsque s'il ne livre pas son bureau d'essai pour le prochain hédo.

Ce s'appelle *Battle Valley*, c'est dans la gamme "bad-guy" (Rock 'n' 2599) de Hewson et c'est un jeu d'action et de combat. Employé par le gouvernement US contre le terrorisme, il doit intervenir pour sécuriser des territoires qui abritent deux missiles nucléaires portés, et menacent de s'en servir pour obtenir la libération d'un des leurs.

GREMLIN

Vous vous amusez. J'en sémis. Vous rappelez-vous *Artaria* ? Oui, bien sûr, parce que vous avez la *Artaria* n° 14. Je vous avais promis une photo sur ST de cette aventure-arcade. Je tiens mes promesses. *Artaria* Hebdo, le seul journal qui tienne ses promesses (NDRC : c'est bon ça, non petit...). En tu fais ça pour ta promotion ?

Dans *Butcher Hill*, avant d'atteindre cette fameuse colline, il faudra se débattre à travers un paysage hostile. En fin, il y aura 3 tableaux : la mine, la jungle et enfin, le village. Un jeu prévu pour décembre, sur CPC, C64, ST et Amiga. Et très prochainement, si ce n'est avant, je vous présenterai encore d'autres nouveautés telles que *Federation of Free Traders* ou encore *Ultimate Golf*.



Artaria



Major Motion

MICRODEAL

Eux, ils ne savent plus que sur Amiga et ST. Les prochains jeux que vous verrez dans *Arade*, *Hebdo* concernent *Toto Quest* (ST et Amiga) et *Major Motion* (Amiga). Le premier est basé sur une idée originale et ne fait pas vaille-

ment appel à l'adrenaline. Jaur avant le commencement des premiers jeux intergalactiques, on découvre la disparition des 6 tablettes, représentant des planètes. Sans elles, les jeux ne peuvent commencer. Elles ont été brûlées en 64 auteurs et épiqueurs en 64 auteurs différents. La suite, on la découvrira ensemble dans *Arade*, tout à l'appu.

Major Motion - fini la sci-fi, la route devient toi ! Heureusement, la bagatelle est équipée d'un bonnettement et de juges dignes de James Bond. De l'action, il y en a, alors gaffe aux héros qui descendront pour l'attaque et à tous les héros qui se mettront dans les roues. On vous le rend et on vous les résultats au chaud !

EXXOS

Purple Saturn Day sera bientôt le titre de ce jeu dont on vous parlait dans *Arade* n° 13, sorte d'opéras élyptiques galactiques. Il est encore trop tôt pour vous parler des toutes premières nouveautés que nous avons vues.

ERE INTERNATIONAL

Sur Amiga, on va pouvoir bientôt jouer à *Billard*... français. Une belle simulation, d'après ce que nous avons pu voir. On peut ajuster la position de la queue sur les boules et la force du coup à tirer. Bon voyage ! Le positionnement du billard, la vue en 3D ou 2D, des modes "dém" reproduisant des coups réellement joués sont d'autres caractéristiques de ce jeu.

Strip Poker Ee. Je ne sais pas si ça sera son titre. Il paraît que les graphiques vont être d'essayer dans un strip poker. Consensus leur silence, ce sera certainement pour le plus grand plaisir de nos yeux. Sortie prévue sur les 16 bits d'abord.

PUB TELE

Une publicité ciblée en Angleterre en ce moment : deux grandes compagnies de logiciel ludique s'apprêtent à lancer, avant Noël, une campagne de pub à la télévision. *Activision* et *US Gold*, pour ne pas les citer (forte comme expression, puisqu'on le fait quand même) s'apprêtent respectivement à lancer *After Burner* et *Thunderblade*, deux des événements majeurs de la production de logiciel pour *Mod*. Et pourquoi pas, en pays de la publicité comparative, une petite guerre entre les deux ?

FREEDOM

Choisissez votre héros et votre troupe et guidez-les vers la liberté...
Aux XVIII^{ème} siècle, une plantation, des esclaves, un maître cruel, une milice redoutable, des chiens féroces, la nuit...
Au bout de la nuit, peut-être, la LIBERTÉ...

Et maintenant à vous de jouer et d'échapper les pièges de cet enfer vert !

COKTEL VISION



Le Soft a ses Légendes

PETER PAN

SPECIAL 4-8 ANS

JEU PARLANT

GENIAL

PETER PAN
A LA
CONQUETE
DE
L'ECRAN



Don't forget to read the...

• Ce jeu parlant (sur AMIGA et ATARI) a été spécialement conçu pour les 4-8 ans, il comporte un livret spécial "parents" pour aider les plus petits à ne rien perdre de cette merveilleuse aventure... adaptée du conte de Sir J. M. Barrie.

Sur AMIGA, PC, AMSTRAD, TOS, ATARI, AMIGA, PC, AMSTRAD, TOS, ATARI, AMIGA, PC, AMSTRAD, TOS

COKTEL VISION

25 ans Michel.
52 100 Joueurs
Tél : (16 1) 46 04 70 15.

Ouvrez de catalogue : Joindre 2 timbres à 2,20 F
BON DE COMMANDE : NOM :
ADRESSE :
FREEDOM : () Amiga : 2200 () Amiga : 2200 () PC Sp : 2200 () PC Sp : 2200
PETER PAN : () Amiga : 1950 () Amiga : 1950 () PC Sp : 1950 () PC Sp : 1950
() Amstrad : 1620 () TOS : 1620

US GOLD

L'événement de la semaine chez la firme anglaise, c'est bien sûr l'adaptation sur nos chères machines de célèbre com-op "Thunder Blade". Nous avons pu voir une working-version avancée sur Atari ST, qui comprend pour l'instant les trois premiers niveaux : le résultat est plus que prometteur et pourtant l'auteur (le programmeur de Starglider II), en vue de quelques chose ?) doit enrichir de nombreux détails, notamment la vidéo ! Le graphisme des photos ci-contre va aussi être retravaillé (par exemple les immeubles). Le principe du jeu est très simple : vous dirigez un hélicoptère sur-armé (mitrailleuses, missiles) et vous devez tuer sur tous les navahuts. Et il y en a des millions : voitures blindées, tanks, hélicoptères, avions, en passant par les ennemis ! Car l'originalité du jeu vient du fait que les perspectives changent suivant les tableaux : une fois, vous voyez l'hélicoptère du dessus (style 1940) et dans un autre tableau, vous vous retrouvez derrière (style After Burner) et ainsi de suite... Vivement qu'il soit fini, qu'on puisse vous le tester !



A part ça doit aussi arriver vers octobre (entre autres) la version ST de Bushido, un nouveau jeu du style Gauntlet, où vous incarnerez un courageux samouraï qui doit défrayer quinze malheureux prisonniers enfermés dans un dédale d'environ deux cents tableaux ! Le graphisme et l'animation ont l'air tout à fait sympathiques, il y a tellement d'ennemis qu'on ne se souvient plus de donner de la tête (attention aux crampes !) et on retrouve tous les ingrédients classiques : des autres pour se remettre en forme, téléporteurs... Et on peut même rentrer à l'intérieur des pagodes du décor : le tout disparaît alors, révélant l'intérieur où l'on découvre souvent des objets intéressants !

Pour l'instant, la musique de présentation est un hit digitalisé de A-HA (je n'ai pas d'INXS comme l'a écrit un de nos éminents confrères, qui est certainement plus informaticien que musicien...) mais elle sera peut-être changée : vous voyez le rapport A-HA/Samouraï, vous ? On peut jouer à deux, mais je ne crois pas que les délices à quatre soient implémentés, c'est dommage. Affaires à suivre...

Suon, et en bref, quelques nouvelles fraîches, elle est finie ma nouvelle, elle est bonne ma nouvelle ! Road Blasters est arrivé sur CPC (voyez plutôt la page "adaptations") tandis que les versions ST et Amiga sont prévues pour la fin du mois d'octobre. Impossible Mission II sort sur Amiga. (Il y en a eu de la chance, les adaptations !) mais la sortie de Black Tiger est encore repoussée (peut-être pour l'hiver si on a de la chance...).



Echelon, le petit dernier d'Access Software qui raille un simulateur de vol en 3D rectoïdal avec un jeu d'aventure et d'exploration est aussi prévu pour ce mois-ci, et aussi pour les huit bits : évidemment, il n'y en a que pour ça ! Vous dirigerez un vaisseau spatial au 21ème siècle en mission d'exploration sur la planète lus sur laquelle une patrouille de surveillance a repéré des événements bizarres... Pour les fins de chiffres, 36 années sur la planète à explorer, 240 objets à ramasser et identifier ! du travail en perspective ! Les lecteurs d'Arcades connaissent bien puisque la version C64 a été présentée en exclusivité dans le n° 7.

Le premier jeu d'horreur pour le Pezpe Challenge est Mud Mix, un jeu assez différent dans un univers 3D et labyrinthique peuplé de personnages dont les rôles et les capacités diffèrent : tout le monde a son propre caractère, c'est bien connu ! Quatre catégories de chasse aux fantômes et aux monstres, un héros polymorphe et pas une minute à perdre si vous voulez être déchué ! (Ce mois-ci pour CPC, C64 et Spectrum).



LA GUERRE DU 21^{ème} SIECLE: APACHE GUNSHIP

GUNSHIP™

LE PLUS PRIME DES SIMULATIONS D'HELICOPTERE D'ATTAQUE

IBM PC
AMSTRAD CPC
64

DISPONIBLE SUR: IBM PC
AMSTRAD CPC
C64

MICROPROSE

MicroProse France: 6/8 Rue de Milan, 75009, PARIS Tel: (1) 45 26 44 14

INFOGRAMES

L'acteur lyonnais fait la quête. Ah bon, j'ai mal compris. C'est le titre d'un jeu ? En fait, le titre exact est **La Quête de l'Œilsec du Temps** d'après la BD de Loeisel et Lencadre. Les quelques images que nous avons pu voir sont très jolies. Le jeu, du type aventure, fait appel à des écrans multivues. Les sélections se font par icônes, pour déplacer les personnages, etc. Les graphismes sont très fins et sont l'œuvre de l'équipe des Passagers du Vent.

Opération Neptune n'est pas la suite d'**Opération Jupiter**. C'est une reprise de Bob Océans I avec davantage de stratégie dans le jeu. On attend pour voir

Pour **Stuntman** et **Ténis** nous avons, à ce jour, assez peu d'éléments. Le premier jeu est une sorte de course, où même les obstacles sont pensés. La partie supérieure de l'écran défile horizontalement (on s'en souvient doué !) et il est possible que des petites animations apparaissent sur la partie inférieure. Le second jeu met en scène le célèbre héros de Ringo dans une arcade-aventure où certains séquences, en 3D, devraient être assez spectaculaires.

Enfin, **Infogrames** prépare un jeu de rôle dans le plus pur style du genre avec, en plus, des animations et de la 3D. Les séquences que nous avons vues sont plutôt belles. On peut voir les personnages s'équiper, se déplacer dans les donjons et dans les extérieurs. Sur ST, l'animation est à 15 images/seconde. Elle atteint 17 images/seconde sur Amiga.

La Quête de l'Œilsec du Temps



Ténis



Stuntman

CDS SOFTWARE

Le PC Show sans permis à cet éditeur de lancer son **Colossal Chets X** sur les 16 bits. Les possesseurs de PC, ST et Amiga pourront désormais jouer aux échecs avec ce logiciel.

MICROIDS

Ils sont gentils chez Microids. Ils savent que notre petite singulière Nathalie (d'vous dis pas comme elle est mignonne) allait nous quitter pour reprendre ses études. Comme elle aime les jeux d'aventure, ils lui ont envoyé **Dossier Khé** à tester sur PC. Ben, on vous présentera ça très prochainement.

Vous savez pas ce qu'ils ont dans la tête ? Fin novembre, ils vont sortir un simulateur de conduite automobile très réaliste. Son nom sera (petit-dit) **Highway Patrol**. In, pas d'images digitales mais des graphismes traditionnels. La version Amstrad CPC tournera à plus de 10 images par seconde ! Une version PC sortira avant Noël.

Il y a aussi aussi, en préparation, un jeu d'arcades en 3D mais là, on n'a pas pu en savoir davantage...

TELECOMSOFT

Beaucoup, beaucoup de nouveautés et la qualité est au rendez-vous. Je vous propose de réajuster tout ça un peu prochainement afin de ne rien manquer, de l'excellent **Starglider II** à l'excellent **Wood Dream** avec des graphismes époustouflants sur ST !



ELECTRONIC ARTS

On voit le diable dans le n° 14, **Amadeus** sort une série de simulations sportives. On s'est même un peu planté dans la photo d'illustration. C'est ça, l'Herbdo, dans le feu de l'action on arrive parfois à se tromper ! **Serve & Volley** est une simulation de tennis très complète avec plusieurs niveaux de difficulté, le choix des surfaces et de tout un ensemble de paramètres agissant sur l'endurance, la précision des coups, etc. **Rock'em** est une sorte de billard incluant 5 jeux différents et offrant la possibilité de définir sa propre table de jeu. **Fast Break** est une simulation de basket "three-on-three" (3 attaquants et défenseurs) pour un ou deux joueurs. Enfin, **T.K.O.** (Technical Knock Out) est un jeu d'arcade, ayant la base pour thème. Grâce aux graphismes, le joueur aura vraiment l'impression d'être sur un ring. Même les coups portés à l'œil au beurre noir et lèvres éclatées garanties !

Fusion est un jeu d'arcade développé par l'équipe européenne d'Electronic Arts. Thème : l'entraînement total d'un monde ramble. Sur cette planète, le joueur doit retrouver, au cours des 12 tableaux, les 9 composants d'une bombe. Un jeu d'action qui requiert également une bonne part de stratégie. Nous avons pu l'essayer sur Amiga pendant le PCS : c'est pas mal du tout !

CRYSIS

Voilà de les connaître pas beaucoup. Ils ont sorti **Rainbow Probe** sur ST, voilà **Championship Cricket** sur ST et Amiga. Certes, ce sport est typiquement anglais mais le jeu vous permettra peut-être de le découvrir un...

MICROPROSE

On a pu voir, pendant le PC Show de Londres, une démonstration de F19 Stealth Fighter sur PC en EGA. Cinq personnes ont travaillé au développement de ce jeu, en partant de la version C64 que nos lecteurs (les vénéraux ?) ont découverte dans Arcades n° 6. Le programme a subi de très nombreuses modifications. Les scenarios, realisés, ont été doublés à partir de cartes riches. Espionnage, quand ce n'est pas... Plusieurs modes graphiques (du CGA au VGA) seront proposés au joueur et l'on pourra sélectionner la richesse des détails du paysage, pour tout compte des heures (en valeurs) de l'ordinateur. Une bonne nouvelle : les possesseurs d'Amstrad CPC ne devraient pas tarder à pouvoir voler sur cet avion révolutionnaire. On a même fait voir des images de cette version mais ces braves gens de MicroProse avaient égaré la disquette ! MicroProse débarque en France les josticks de marque Suncom. Plusieurs nouveaux modèles sont disponibles : on vous les présentera sous peu.

PSYGNOSIS

Après le lancement de Menace, sous son nouveau label Psychosis, Prognosis sort sous sa propre marque, son premier jeu d'aventure Chrono-Quest, qui devrait marquer le début de toute une série. Et Chrono-Quest, vous savez ce que c'est ? Tout simplement Explora, le jeu développé par Infamidia, une aventure passionnante dotée de très beaux graphismes. Déjà, le talent français déborde largement nos frontières !

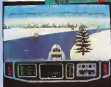


ELITE

La gamme budget baptisée Encore marche très fort. Plusieurs titres sont en tête du Gallip, le bêt anglais. La prochaine sortie à bas prix sera celle de Constantine sur Spectrum, Commodore et Amstrad.

Parmi les nouveautés annoncées chez Elite, on remarquera Space Harrier II. La version 1, conversion du coin-op était une belle réussite sur ST. Sa sortie sur Amiga devrait se faire avant la fin de l'année. Pour la version II, seuls quelques photos sur ST ont été montrés à la presse. On attend avec impatience.

Live and Let Die fait débarquer James Bond sur nos écrans. Ce jeu d'arcades sortira sur ST, Amiga, CPC, C64 et Spectrum dans le courant du mois d'octobre.



Live and Let Die

ILS ONT GAGNÉ !

Le premier épisode du concours Atari-Arcades Hublo n'est achevé par la désignation des gagnants. Une nuit, 6 combins jacobites, à procédé au tirage au sort des heureux élus. On se lève pour applaudir Audrey DERONNE de Servins, dans le Pas-de-Calais, qui remporte une NE Game et son extension micro. On aimerait bien avoir sa photo, Audrey... Les 5 gagnants d'une automobile de jeu sont : Christian Ansel, David Salame, Joël Polud, René Abkhur, Yves Met.

La semaine prochaine nous ferons six autres gagnants !



Cobra 2



LORICIELS

• On vous en parlait la semaine dernière, *Fusion 2* est un jeu d'arcade pure et dure, développé par le Studio d'Anticoy. Bon, bon... ça se passe sur un planétarium. Y'a un bonhomme dans un petit bus qui est d'attendre le centre d'une base et de la faire sauter en détruisant son cœur. La plus atroce qui l'almène. Bon sûr, y'a des obstacles : des portes blindées, des ordinateurs gardés par d'affreux personnages à soigner. Le héros marche, rampe et... vole (grâce à des petites fusées qu'il a dans le dos). Le changement de tableau s'effectue par l'autoconscience de cabines de téléportation, hélas pas toujours disponibles. Gros sprites, 16 couleurs, bruitages sont les principales caractéristiques du jeu. Nous l'attendons, et c'est sur CPC d'abord.

• Avec *Neuro-Gym*, on va se faire déborder la tête, comme disait mon pote Marcel. A la fin du jeu et de l'éducation, ce logiciel propose une batterie de tests, distrayants, faisant appel à la logique, à la mémoire (visuelle ou auditive), aux connaissances de la langue française (et pas de pire à la sagesse péquariste). La première version sera sur Atari ST. Prenez courage, c'est drôle.

• Un logiciel dont on ne sait rien. Donc je laisse un blanc ou un noir, comme vous voudrez. Normal : son titre est *Secret Defense*. Comme *Fusion 2*, il est développé par le Studio d'Anticoy et sortira sur CPC d'abord.

• *Cobra 2* va sortir sur Atari ST. On se souvient de la première version de ce jeu, inspiré d'un dessin animé d'Anticoy. Les graphismes ont été enrichis, on va se divertir de plain pied. Quant aux ennemis, ils sont nombreux et variés.

• Dernière ligne droite avant la sortie très attendue de *944 Turbo Cup*, sur toutes machines simultanément. La recherche du détail a été poussée. Ainsi, la simulation de la boîte de vitesses. On peut utiliser le levier (paré numérique), faire appel à la simplicité avec une boîte automatique, ou prendre le joystick en main, comme un levier de vitesse, avec le poussoir feu comme pédale d'embrayage. Detail, direz-vous ? Plutôt réalisme : les pneus crissent et fument et les feux-stop s'allument au freinage. Pour tous les circuits simulés, Metge a fait introduire les paramètres les rendant similaires à leurs modèles grandeur nature. Un virage qui doit dire sur 2ème "ne passera pas" à vitesse excessive. Aux dernières nouvelles, le jeu sera adapté sur Spectrum et C64, pour le marché anglais mais sa vente dans ces versions n'est pas prévue en France.

• La collaboration entre Loricel et Broderbund se porte bien. Il est fort probable que Broderbund mette au service de Loricel ses plus fins spécialistes (l'un d'entre eux a travaillé chez Walt Disney). L'éditeur français se chargera du développement des logiciels.

PERSONAL COMPUTER SHOW

EDITION 1988

Mesdames et Messieurs, nous avons commencé notre descente sur Londres, veuillez attacher vos ceintures et vous abstenir de fumer jusqu'à votre entrée dans l'aérogare. Aérogare où se bousculent des touristes bronzés, derniers retardataires d'un été qui touche à sa fin. Cap sur Earls Court, un gigantesque hall d'exposition où a lieu l'événement tant attendu de cette rentrée : le PCS, le plus important des salons anglais concernant la micro.

Ici, il y a de la place pour tout le monde. Les pros ont leur espace réservé d'un côté, exclus les kids, les moins de 18 ans. Là-dessus ces hommes en costume cravate entre eux et longent vers le hall des loisirs. Ici, c'est la musique à tue-tête, les sons digitalisés, le crépitemment des mitrailleuses, le vacillonnement des moteurs d'hydravion qui font sautiller. Ah, ils savent bien faire les ultras, les Anglais ! On a envie de s'arrêter sur tous les stands pour tout voir, tout toucher, tout essayer. Des nouveautés ? Mais, y'en a partout ! C'est bien simple, je pourrais vous remplir un numéro entier d'*Archives Hebdo* rien qu'avec les nouveautés. Ça vous plaît-il, hein ? Ben, si j'avais 100 pages, je le ferais. — Vous n'avez qu'à vous abonner encore plus nombreux. Des qu'en sera 1000 abonnés, je vous propose les 100 pages. Pour le moment, contentez-vous d'un résumé et je vous détaillerai tout cela bientôt.





Wec Le Mans, très attendu chez Ocean

Pris de l'ennemi, les stands d'Ocean et d'US Gold attirent la foule. Chez l'un, on peut découvrir un véhicule militaire blindé, sorti tout droit du décor d'Operation Wolf qui aigüé on peut se déchâiner grâce à la machine d'arcade. D'autres "con-ops" sont là et particulièrement Wec Le Mans. Chez Ocean, les nouveautés tournent beaucoup autour des conversions de jeux vidéo. Plus original, Outey Thompson's Olympe Challenge est présenté sous aspect ses versions, y compris la preview sur Amiga. Avec les images digitalisées de l'athlète, cette version est ovée remarquable. Dans un autre genre d'attractif, y'avait aussi Rambo. Notamment puisque Ocean prépare Rambo III !

La surprise est venue de chez F.I.L. qui a choisi d'attendre le PCS pour annoncer sa nouvelle gamme, Rebel. C'est sous ce nom que seront développés, en Angleterre, les conversions d'arcades par The Sales Curve. Premier titre à sortir: Shinobi. Il sera suivi par d'autres et, pour constituer: Ninja Warriors, Commercial Crime, Gemini Wing, Silk Worm, Kid Niki, The Radical Ninja, Time Soldiers, Paddlers...



Rebel, le nouveau label de chez F.I.L.

Chez US Gold, la grande attraction était incontestablement construite par Thunder Blade.

On pouvait s'associer aux commandes de l'hélicoptère sans dépenser un franc, pardon, un penny. Ce titre, converti sur micro, sera l'un des événements de cette fin d'année. Mais d'autres sont également très attendus, tels L.E.D Storm, Tiger Road, Heroes of The Lance. Y'en a même un qui ne sortira pas en France: Joan of Arc, qu'il s'appelle, Diana, et pourquoi donc ? Ah, pauvre Jeanne d'Arc, les Bretons t'auront mangée à tous les repas ! Les aventures pourraient déposer un coup de Cola (Pepsi, bien sûr) et participer au Pepsi Challenge.



Au stand US Gold, Thunderblade en vedette

Il distribue aussi en France les produits Telecompsoft (Silverbird, Rambird, Firebird). Sur ce très grand stand étaient présentés beaucoup de nouveautés. Word Dreams invite au voyage dans le monde fantastique du rêve. Verminator en enfin prêt et Scargider 2 est une réussite. Quant à son dernier Megatec Scroll, il s'appelle Pih. Non, ce n'est pas un poisson d'avril puisqu'il sortira début novembre. Ça ressemblerait plutôt à un très beau jeu d'aventures.



Saga : the arcade machine

Autre grande attraction, le simulateur du simul MicroProse. On s'est offert quelques épreuves dans cette immense cabine de 12 places, montée sur vérous, dont les mouvements sont synchronisés à une bande vidéo. Sur Micran, les images défilent : course de moto, delta-plane, grand huit. Attention, que du jeu, maintenant ! Profitant de la présence de Bill Soreley, le président pilote de la compagnie, nous avons eu droit à une démonstration de F19 Stealth Fighter sur PC, en configuration VGA. Sans conteste, un produit qui sera satisfaire les adeptes de simulation de vol. L'action est simulée, les sensations sont réelles n'est-ce pas, Bill ?

Sur le stand Infogrammes étaient représentés les divers éditeurs du groupe. A tout signaler, tout honneur, Infogrammes a profité du PCS pour présenter les premiers images de la Québec. Enras multifonction, graphiques fins, sélections par scènes sont les premiers éléments que nous avons remarqués. Trois autres jeux sont en préparation : Tintin, Shuriken et Les Taux-ques Bleues. Encore nous a montré les premiers images de Temple of Flying Saucers et celles de Purple Saturn Day (les fameux jeux galactiques). CabaSoft avait invité en GI, le héros de Apion Service que vous avez pu découvrir, en avant-première, dans Arcades Hebdo n° 14. Un jeu qui ne manque pas d'action !



Le stand L'Éclair : la Turbo Cap en vedette

Infogrammes, le sauto en voyage



Chez UBI Soft, les nouveautés sont prêtes

Chez Ubi Soft, le succès des nouveaux produits était prévisible. Ils arrivent très bientôt et, si Don Lord se présente déjà

comme un hit incontesté, d'autres jeux comme Puffy's Saga ou Skateball devraient très rapidement se classer aussi vers les premières places. L'intérêt suscité par la présentation vidéo et les tests sur les machines a incité l'éditeur français à acquiescer les lettres de noblesse internationales et a choisi de confier la distribution de ses produits à Electronic Art.

Le petit club de L'Éclair ne s'étant pas contenté d'être le meilleur ami, nous de produits de qualité, il avait traversé le Charnel au volant de sa Porsche 944. Ça y est, on les a vus, ces voitures construites par Majorette aux couleurs de L'Éclair, copies conformes, à de menus détails près, de la désormais célèbre voiture de René Metge. Puffin ! Y'a qu'un truc qui me gêne à Paris, mais j'ai pas bien vu ! Le packaging est prêt, le manuel en cours de fabrication et une toute première version du jeu (tout promise, sur ST. Ce sera certainement le "Jeu de la semaine" dans Arcades Hebdo. Quoi ? à Space Rover, il est toujours son bonhomme de chacun et était, lui aussi, en présentation sur le stand.

Chez Domark, on avait invité Mrs Thatcher. Elle était venue en autobus, comme l'Anglais moyen. Noir, effrayé par le soleil agaçant, serré jusqu'aux dents, qui insistait sur le stand de Microsoft, ou à préférer fuir ces lieux dans une somptueuse limousine (une Cadillac), vers les murs plus calmes d'un hôtel grand luxe ou **Electronic Arts** présentant sa production.

Dans cet hôtel, nous n'avons pas rencontré la charmante créature de Gene Over II, un jeu de **Dynamos**, distribué par **Electronic Arts**. Nous avons surtout découvert toutes les nouveautés dont on vous répètera bientôt. La plus couronnée est peut-être **Battle Chess**, remarquable jeu d'échecs sur Amiga. Chaque pièce se déplace majestueusement, incarnant le pas sur l'échiquier et les pièces se valent par des combats surréels, non dénués d'humour. **Powdermug** est aussi un jeu existant, mais vous le connaissez déjà. Quant à **Falcon**, c'est le premier produit dans le développement à être entièrement conçu aux Européens. Un jeu d'arcade, faisant appel à une part de stratégie, où il faut reconstruire une bombe en retrouvant ses sept composants.

Nous aurions aimé voir les premiers images de **Chuck Yeager's AFT** sur CPC mais la dispute ne tournait pas. Voilà qui va sonner une nouvelle. Lors de cette vente au PC Show, devant la frénétique acquisition des jeux sur **Atari ST** et **Commodore Amiga**, on constate un fléchissement certain des estimations sur **Amstrad CPC**. Plusieurs éditeurs ne touchent plus à cette machine qui, finalement, à court beaucoup plus de succès en France qu'en Angleterre.

Comme à son habitude, **Atari** avait bâti son village. Les visiteurs pouvaient y découvrir toutes les applications habituelles : musique, graphisme, digitalisation d'images, utilitaires de tout poil et... jeux. A noter, la baisse du prix du **520 ST** (sol à 299 £) et la promotion autour d'un pack vendu 399 £ comprenant un **520 STFM** (y'en a plus, des lettres !), 21 jeux et un "intégral" appelé "The Organizer". Et les jeux, c'est pas des volailles, croquons-les ! Voilà qui permettra aux acheteurs de lot de ne pas se lécher tout de suite dans le portage. Quant au **1040 ST**, son prix nous a 499 £ mais il dispose désormais d'un module interne : au prix d'une boîte de la qualité d'image, on peut donc le reconvertir à la prise native d'un simple téléviseur (standards anglais...).

Atari pense dépasser la barre du million de ST vendus dans le courant de l'année, avec plus de 300000 utilisateurs en Angleterre.

Commodore ne voulait pas faire au rouge et répondre sur un caprice gigantesque. Là, aussi, toutes les applications courantes étaient de mise. Un stand regroupait plusieurs jeux d'arcade. Certains étaient

conformes aux machines, façon "coscop", dont le cœur n'était rien d'autre qu'un Amiga. Un bon moyen de prouver la supériorité de la machine dans ce domaine.

Quant à l'**Archimède**, il était bien présent mais, malgré l'enthousiasme suscité par les performances de la machine, peut-on espérer un succès commercial pour ce matériel révolutionnaire ? Une chose est certaine : les Anglais font de gros efforts pour développer, dans tous les domaines, sur cette nouvelle technologie.



Nintendo : course dans les salles d'arcades

La grande exposition a fermé ses portes. Des gagnants, heureux, ont remporté de fabuleux lots : jeux, voyages, une moto offerte par **Eggs**, une **Rover F.V** ou encore une **TFR Model S** (freule de sport). Nous sommes repartis avec, dans le file, de très belles images des jeux de cette fin d'année et, en poche, des disquettes qui sont déjà entre les mains de nos lecteurs. Un seul conseil : ne manquez pas les pages "actualité" et les boîtes d'avis des prochains numéros d'**Archives Hebdo**, vous parleront sûrement à cœur de l'essentiel !

D.B.

AMSTRAD : DU NOUVEAU !

*Mardi 13 septembre 1988.
Alan Sugar a le sourire et va
de groupe en groupe. Pour
ceux qui ne connaissent pas
Alan Sugar, c'est le patron
d'Amstrad. Et les gens qu'il
rencontre sont des
distributeurs, des journalistes
enfin bref, tous ceux qui
attendaient avec impatience la
présentation de la nouvelle
gamme Amstrad : les PC
2000.*

clair vendé avec MS-DOS, G.W.BASIC, GEM 3 et 4 puis. Pour vous aider, je vous ai résumé les caractéristiques de la machine dans un petit tableau.

Ce que j'en pense ? Après tout, je suis là pour vous donner mon avis : le PC avec sa carte CGA n'est pas une machine faite pour jouer. Les jeux sont avec tous dans ce mode 4 couleurs et souvent les animations paraissent bien lentes face aux autres 16 bits du marché. Cette machine, à ce prix, ne pourra, à mon avis, valoir que les inconditionnels de la fameuse compatibilité IBM. Elle ne présente pas l'intérêt de la gamme précédente d'Amstrad (PC 1512 ou PC 1640), livrée en configuration complète avec moniteur et un mode gra-

phique plus attrayant. Par contre, elle offre à l'acheteur un prix bien situé et l'avantage d'un service après-vente dédié d'Amstrad, sur lequel on peut compter. Reste à savoir si les acheteurs potentiels ne seront pas trop sensibles à l'image de marque Sinclair, un peu trop orientée vers des matériels peu fiables et... bas de gamme.

Reste à savoir enfin si la machine sera proposée sur le marché français car, sur ce sujet, les rumeurs les plus diverses courent et, une fois de plus, Amstrad s'est bien gardé de prendre position. Une chose est certaine : la gamme 2000 ne sera pas chez nos revendeurs avant le premier trimestre 89, et le PC 200 encore plus tard si la décision est prise de le commercialiser chez nous.

Je ne vous lezai pas un long article de la-dessus car votre avis sur la gamme est très orientée vers le "pro". De belles machines, c'est vrai, toutes compatibles "VGA", le mode graphique le plus intéressant sur les PC. Des becanes qui ont tout pour plaire : la rapidité, les qualités graphiques, un prix très serré et... la fameuse compatibilité IBM. Des machines vendues entre 600 £ et 3 000 £ (hors taxes), utilisant le 8086, 80286 ou 80386 comme microprocesseur. Des machines dont la production est, hélas, encore limitée par la pénurie de mémoires (DRAM) qui frappe le matériel mondial.

Ce même jour, on devait apprendre la mise sur le marché de moniteurs monochromes et couleurs "haute définition", à des prix situés entre 150 £ (monochrome) et 500 £ (hors taxes), offrant la compatibilité VGA. Moniteurs, soit dit en passant, utilisables tant sur les Amstrad que sur les autres compatibles PC. Moniteurs et ordinateurs capables d'afficher des images qui n'ont rien à envier à un... Amiga.

Mais il y avait encore un petit nouveau, présenté ce jour sous une marque bien connue : Sinclair. Non, ce n'était pas un ZX, quelque chose ou un Spectrum : quelque chose. Ce nouveau Sinclair appartient à la série des PC 200. Un nouveau produit situé à la frontière séparant le familial du professionnel. Vous voulez un PC au boulot ou à l'université ? Pourquoi ne pas en avoir un à la maison ? De plus, on peut jouer avec... Une machine vendue entre 300 £ et 500 £ (hors taxes) selon la configuration : pas de mémoire, mémoire monochrome, moniteur couleur. Un Sin-



PC 200 SINCLAIR

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

- 8086 à 5 MHz;
- 512 K de RAM;
- Mode CGA sur TV et moniteur;
- Mode MDA sur moniteur;
- Interface série et parallèle;
- 1 drive 3 1/2" 720 K;
- Haut-parleur incorporé (volume réglable);
- 2 correcteurs d'extension type IBM;
- Extensibilité analogique.

OFF SHORE

WARRIOR

IL NE PEUT EN RESTER QU'UN... TELLE EST LA LOI !



VERSION AMIGA



VERSION PC, PS, SE, AT ET COMPATIBLES



VERSION ATARI ST



VERSION CPC A TOMBER PAR TERRE !

LE MONDE ENFIN PACIFIÉ S'ENNUIE

SEUL CE NOUVEAU SPORT DECHAÎNE LES FOULES ET CANALISE LES PULSIONS DESTRUCTRICES

LE COMBAT PEUT VOUS APPORTER LA GLOIRE OU VOUS ENTRAÎNER DANS LA MORT.

N'OUBLIEZ JAMAIS QUE VOUS ÊTES UN OFF SHORE WARRIOR ET QUE TOUS LES COUPS SONT PERMIS...



TITUS

28 TER AVENUE - 91 VERSAILLES - 92220 GACHY - TEL : (1) 43 33 11 92

COBRA SOFT :

LA PASSION AVANT TOUT

Parmi les éditeurs de logiciels, il y a un noyau qui réunit tous ceux qui se sont lancés dans cette grande aventure du logiciel ludique pour micro-ordinateurs dès 1984. Cobra Soft en fait partie.



Vous allez pouvoir constater qu'il est possible de poursuivre correctement sa route en restant une petite unité, malgré l'évolution importante du marché et à condition de couvrir toute sa partie marketing à l'extérieur par l'intermédiaire d'une apparence à un groupe.

REMONTONS DANS LE TEMPS...

Au début, étant une société s'appelant ARG soit Atelier de Réalisation Graphique. Cette entreprise, installée à Châtenay sur Saône, appartenait à **Bertrand Brocard**, imprimeur, de découper les cibles de jeux vidéo

et de café. A cette époque, qui n'est pas si lointaine, (une dizaine d'années), le travail se faisait de façon presque artisanale à savoir les passeuses. Dans les années 80, comme beaucoup d'entre nous, B. Brocard découvre le ZX81 et commence à s'intéresser à ce nouveau domaine mais c'est véritablement l'apparition de l'Oric qui va créer le déclic avec de premières applications concrètes.

C'est ainsi à cette époque que s'effectue la rencontre avec **Gilles Bertin** qui travaillait chez Creator. Lors sur un Apple II fin des cartes et des automates. Complètement séduit par les possibilités offertes par l'Oric, il commence par rejoindre l'éditeur de Paris en une semaine... et ce qui devait arriver arriva : les deux "compères" renouaient leurs compétences. Seulement,

ARG Informatique ne semblait pas un nom très porteur ; c'est alors l'éclosion de **Cobra Soft** en 83-84. Pourquoi Cobra ? "Comme ça, parce qu'en voyant un nom qui soit agressif..." dit Bertrand Brocard. En 1986, Cobra dispose de toute une gamme de produits sur Oric, et ils sont parmi les premiers à "venir". L'aspect qui veut avoir les machines Amstrad. C'est pourquoi ils s'adaptent immédiatement l'ensemble de leurs produits sur cette machine proposant aussi dès le début une douzaine de titres comme Cobra Pinball ou Moutrie à grande vitesse... D'ailleurs, bien que Cobra Soft ne se soit pas spécialisé dans un type particulier de logiciels, ce sont les enquêtes policières qui vont contribuer à créer leur image de marque.

Surtout, il s'avère qu'ils ont tout passionnés, surgit un problème concernant la partie marketing des produits. Ce qui explique qu'en 1986, Cobra Soft rentre dans le groupe Informatique où se trouva également Eas Informatique. Ils ont ainsi un débouché à l'exportation et peuvent viser le marché des Etats-Unis.

L'EQUIPE ACTUELLE

Avant toute chose la partie commerciale à Informatique, Cobra Soft a voulu conserver uniquement le secteur de la création. C'est pourquoi la programmation se trouve dans une autre société, Hinel Productions (ça va, vous savez sans problèmes ?) mais ce sont quatre personnages qui forment essentiellement cet ensemble. Bien entendu, vous avez Bertrand Brocard qui s'occupe de la création et Gilles Berthia pour le côté programmation. Vous avez également Jacky Adolphe qui, en collaboration avec Bertrand, travaille à l'élaboration des scénarios. Avant cela, Jacky était prof de mathématiques et s'est occupé de tout le secteur éducatif à l'époque où Cobra sortait des logiciels dans cette branche. Enfin pour compléter "l'équipe" des programmeurs, il faut compter avec **Roland Morris** qui travaillait auparavant aux P.C. et jusqu'au jour où on lui a proposé de faire le manager de sa passion... C'est lui, il y a toujours un ordinateur d'allure ! Pour être complet, il ne faut pas oublier **Nathalie**, arrivée très récemment chez Cobra par un chemin un peu particulier. En effet, après avoir fait des études d'architecture interne et ne trouvant pas de travail, elle est venue à l'informatique par hasard et est devenue graphiste. Nous lui devons, en particulier, de superbes graphismes très lumineux dans Moutrie à Vitesse.

LES FUTURS PRODUITS

Comme nous l'avons déjà dit, tous les genres sont abordés par Cobra Soft. De même qu'il y a eu Cobra Pinball, la série des aventures ou HMS Cobra les nouveaux produits (que nous vous avons présentés la semaine dernière) suivent aussi cette règle. Ainsi vous avez un produit d'arcade-simulation avec **Action Service** produit qui se vend internationalement et qui, le semble, est Mindscape va l'édition avant la fin de l'année aux Etats-Unis. Mais vous trouverez également une adaptation fidèle du jeu de société **Mao-Hourse**, le tout célèbre logiciel de dames avec **Dames Grand-Maitre** (débute avec le champion russe Agafonov et, enfin, Moutrie à Vitesse qui semble promettre au niveau des graphismes entre autres, que nous avons pu découvrir sur Atari ST (avant-première dans ce numéro). Pour terminer, sachez encore qu'un autre produit sortira pour Noël, mais il est encore top secret !...

Catherine YIARD



Bertrand Brocard



Gilles Berthia



Jacky Adolphe



Nathalie

LA GUERRE L'EMPIRE CONTRE-ATTAQUE DES ETOILES

Où la force soit avec vous et pour toujours!



DM
DOMARK

SPECTRUM



ATARI ST



COMMODORE 64



Logiciel UBI



avec Fido et Bob!
34321 CRETEIL CEDEX
Tél. 1 48 98 99 00

DISPONIBLE POUR COMMODORE 64, ATARI ST,
AMSTRAD CPC ET AMIGA

* DISPONIBLE DANS LES MEILLEURS POINTS DE VENTE ET DANS L'ENTRÉE de la série du produit



EN AVANT-PREMIERE

MEURTRE A VENISE

L'arrivée de cette nouvelle enquête policière doit attendre depuis plus d'un an et nous sommes allés prendre des nouvelles de ce "meurtre" pour vous. Cobin Soft n'en est pas à son coup d'essai puisqu'il a déjà derrière lui Meurtre à grande vitesse, Meurtre sur l'Atlantique et Meurtre en série. Nous avons vu l'avancement des "travaux" par Atari ST, Amiga, PC et compatibles, C64, Spectrum, CPC et Thomson. Le logiciel devrait sortir en même temps ou presque par toutes les machines avant la fin de l'année.

Venons en au fait : Venise est une ville fragile qui a une tendance plus que sérieuse à s'enfoncer dans la lagune (30 cm par an) ce qui explique qu'un fonds de sauvetage se soit créé sous l'égide de l'Unesco. Comme par hasard, des terroristes décident de profiter de cette faiblesse et menacent donc de faire sauter Venise si leurs exigences ne sont pas satisfaites. Ainsi donc vous disposez de 6 heures pour faire échouer ce horrible projet. En tant que détective, il va falloir que vous découvrez des indices et les mettiez des quelque 26 personnes qui sont concernées de près ou de loin dans cette histoire. Toute cette enquête vous conduira jusqu'à une bombe fort compliquée qu'il faut déamorcer.

L'occupation se présente ainsi : une moitié consacrée au décor de fond qui, entre nous, suit vos déplacements avec un scrolling tout en douceur. Le bas de l'écran propose sur la gauche des icônes qui correspondent à l'interagir qui est mis à votre disposition comprenant un traitement de texte, une gestion de fichier et un logiciel de dessin. Ainsi, vous pouvez (et devez, c'est un conseil) prendre des notes, classer chaque personnage que vous rencontrez et stocker son visage dans un album-photos... et tout cela en utilisant une fonction de copie-collé. Il existe également une palette de masquillage pour graver certaines personnes, ce qui est obligatoire dans certaines conditions.

Ainsi, au fur et à mesure de vos rencontres, apparaît à l'écran l'image de votre interlocuteur et, lorsque vous pénétrez dans un lieu, il se superpose au décor de fond, une représentation de ce lieu. Il faut noter que ces graphismes sont vraiment superbes affichant une réelle harmonie !

Tous les ingrédients sont là pour obtenir une bonne enquête policière avec, en plus, les traditions indiennes réels livrés avec le logiciel. Mais, en plus, Cobin Soft a pensé à tous ceux qui n'ont pas vraiment l'âme d'un détective. Meurtre à Venise d'adresse aussi à ceux car il y aura également la possibilité de vivre "simplement" une aventure que consistait à localiser la bombe et à la déamorcer avant qu'elle n'explose. Il faudra donc suivre tout le parcours des terroristes. Meurtre à Venise sera disponible avant la fin de l'année dans une fourchette de prix allant de 149 F à 249 F suivant la machine considérée...



Le schéma de la bombe à déamorcer



Simulation... Strategie... Suspens. Un trio de choc pour une collection Amstrad imbattable!

THE BARD'S TALE

"Bard's Tale est unique. Vous n'imaginez pas les surprises que vous réserve un tel jeu, bien pensé, ergonomique, prenant et très soigné dans sa réalisation. Un Must A posséder absolument."

T.I.T.

PEGASUS

"Un logiciel de simulation bien fait avec tout l'intérêt qu'il se doit. Utilisation très simple. Avec des ports d'entrée supplémentaires tel que les scénarios multiples."

ARCADES

ARCTICFOX

"C'est dans le froid glacial de l'Arctique que prend place cette bataille de chars en 3D. Un jeu complexe à l'atmosphère pesante et réaliste."

T.I.T.

THE ARCHON COLLECTION

"Alliant subtilement le réflexe à la stratégie, ce logiciel tient une place particulière dans l'univers des jeux."

T.I.T.



DISTRIBUÉ PAR UBISOFT.



ELECTRONIC ARTS®
Home Computer Software

Electronic Arts propose des logiciels pour tous les niveaux d'enthousiasme. Commandes CBA, Commandes Amiga, Amos ST IBM, Spectrum, Amstrad ou Les produits Electronic Arts sont disponibles dans les meilleurs magasins de logiciels. Pour obtenir l'adresse de votre plus proche revendeur et les lieux certifiés des produits EA, veuillez écrire à Electronic Arts, 11-49 Stables Road, Langley Berkshire SL3 5YN, Angleterre ou appeler notre service clientèle au +44 753 454305.

ELCTRONIC ARTS

SUPER HANG ON

ELECTRIC DREAMS
Simulation



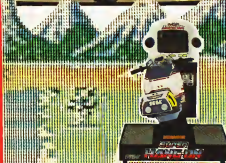
E agacé dans ses éternes combinations de cuir baroque, coassant des noms de sponsors (Suzuki, Pepsi, Arcaïas...), le visage du casque intégral reboulé, vous sentez la transmission partir sur votre front. Cette fois-ci, ça y est ! Le départ est imminent. Votre première course en 500cc. Depuis le temps que vous l'attendiez, flûte années de galère en motocross puis en 125cc, avant d'accéder, enfin, à la catégorie reine. Il faut absolument que vous ayez une place dans les stands, pour pousser aux spectateurs qu'ils ne se sont pas trompés de pilote, mais aussi et surtout pour vous prouver à vous-même que vous êtes capable de le faire... Mais l'heure n'est plus à la réflexion ou aux doutes : le warning de départ vient de s'allumer !

Rouge... Vert ! C'est parti ! L'accélération bloque, vous lâchez votre bolide, 280 km/h en pointe, et jusqu'à plus de 330 km/h avec la nitro-injection, ce n'est pas rien ! Enfer : ces quelques secondes d'oubli avant le départ ont dû durcir vos réflexes, car vous avez magnifiquement raté votre départ et vous n'êtes qu'à septième position (un peu le style Alexis Frost, 3^e sur la grille, huitième après le départ). Qu'il importe ! La rage de vitesse balaie vos doutes : vous allez leur montrer qui vous êtes, le challenge n'en est que plus passionnant.

Vous faites parler le puissance ! L'accélération est impressionnante, et déjà vous vous rapprochez du groupe de tête. Première virage : freinage, accélération progressive, superbe prise de courbe : une 500cc, ça ne se pilote pas comme une motobécane, alors attention à la casse ! Vous dépassez deux pilotes dans la ligne droite : vous profitez du freinage devant l'épingle pour en éliminer deux autres ; vous faites l'extérieur au cinquième dans la grande courbe. Il n'en reste plus qu'un. Il est là, à votre portée, vous en êtes sûr ! La main crispée sur la poignée des gaz, vous voyez la distance qui vous sépare diminuer, diminuer... Vous l'avez presque rattrapé, quand... Le virage ! Vu trop tôt, freinage trop brusque, le nez arrière bloque, vous rebondissez sur les vibrations, partez dans l'herbe, la moto dérape, vous perdez le contrôle ! C'est la chute : fini pour cette fois. Mais déjà vous vous relevez, avec une seule idée en tête : la poche à coudre, vous la gagnerez !

Sophocle

Testé sur ST



Un autre avis

Je serai brève et concis. C'est tout simplement formidable, c'est tellement captivant que la pauvre souris que vous avez saisi entre vos mains risque d'être prise dans des légers dardes. Tous les imprévus d'une bonne simulation de course sont réunis : vitesse, déplacements souples et constants à la souris très facile, bonne animation, graphismes assez vifs et travaillés.

Ajoutons à cela une difficulté raisonnable par le joueur qui va du début à l'engin (3 niveaux en tout) et qui permet d'admirer des décors différents.

Le tout adossé d'une musique au train d'enfer et à choisir s'il vous plaît ! Et c'est servi avec une présentation soignée et enveloppée par des options techniques assez étonnantes. Le tout, quoi ? Une très bonne réalisation, une excellente simulation qui aurait dû quoi connaître les moyens de tromper leur engin contre un micro (un Atari...) ? 16/20

Nathalie

Fiche technique

Les simulations de courses de Grand prix moines ne sont pas légères sur le ST, et les bonnes réalisations sont encore plus rares ! Mais cette fois, Electronic Dreams a placé la bonne main brutalement en convertissant sur l'Atari le chrono des salles d'arcade. Tout en respectant au mieux les possibilités de la machine. Le graphisme est bon, le compromis entre l'animation et la vitesse de jeu devrait mettre tout le monde d'accord. Avec une musique digitalisée (et 4 thèmes différents pour les 4 circuits proposés), des circuits de 6 à 18 étapes, Super Hang on devrait plaire à tous les amoureux de courses moto. L'ergonomie du logiciel a été très travaillée (précharge de la sensibilité de la souris, par exemple), possibilité de régler le kaléidoscope en 50 ou 60 Hz : à nous les écrans géants ! L'animation est rapide, avec une bonne routine de gestion des bosses, le paysage de fond bien dessiné, doté d'un scrolling lateral sur deux niveaux, les couleurs du ciel sont dégradées et varient en scrolling vertical suivant la position de la moto (en montée ou en descente), enfin bref, au point de vue technique, c'est assez béton : reste le pilote...

16/20

Un must dans le genre.



Définissez au pou le scénario : bien protégé par votre vaisseau spatial, vous devez contrer les assauts répétitifs et insupportables d'une kyrielle de monstres vocaux, au nom d'une glorieuse imagination. Ça revient à soumettre ce genre de choses que je suis réellement désolé(e) : qu'est-ce que je vais vous raconter pour effiler le tout ? Tout de même, ils pourraient venir de temps en temps muer, il paraît que vous aimez ça... Alors comprenez bien que si vous adonnez hier sur des formes sans images que reproduisant et défiant l'imagination la plus sage, vous allez être comblé : les 6 modes différents de Deaconis vous attendent avec chacun une collection qui lui est propre de monstres et tout genre. Au premier niveau, vous aurez droit à un décor digne des premiers temps de notre arc avec une flore abondante et colorées, une faune habitée par une faune constituée de monstres préhistoriques : gigantesques arachnides, balistes, vers, serpents, citrouilles, etc. Et si vous faites preuve de dévotion, le monde futuriste et lumineux, puis les tropiques ou encore les vestiges antiques n'auront plus de secrets pour vous. Pour les petits enfants, j'ai une bonne surprise : un super monstre, un gardien vous attend à chaque niveau et il vous montrera passer pour l'instant. Pensez aussi à récupérer les items ou les bonus qui vous sont légués à chaque élimination d'une vague d'ennemis : si vous voulez réellement détruire l'insalubre plume Deaconis, vous aurez bien besoin de laser, de bombes ou de boucliers supplémentaires. N'oubliez pas : plus de touches et c'est la fin de tout contact avec toute forme vivante se révélant mortel. **Noté 4/5**



BIENTÔT SUR ST

Un autre avis

Ouahh !! Après "Obolator" qui m'avait dit, Prognose nous sort enfin un soft digne de ce nom. Dès le début, "Menace" nous conquiert le joueur : un superbe vaisseau spatial poursuit les 3/4 de l'écran, larges votre écran et c'est parti. Un scrolling parfait, des graphismes magnifiques, une animation d'enfer, une très bonne musique et enfin, une difficulté très bien dosée. Rien n'a été oublié ; et surtout pas la possibilité d'obtenir de nouvelles armes qui, bien qu'étant classique, est tout de même bien utile ! Et enfin, le traditionnel monstre à détruire à la fin de chaque level toujours plus beau et plus dur ! De ce soft, je ne dirai qu'un mot : bravo ! **16/20**

Testé sur AMIGA



Fiche technique

Si on devait trouver une pointe d'originalité, on se permettrait de la chercher dans les décors et graphismes car tout le reste c'est du bon vieux shoot'em up à l'état pur. Et encore, car si les graphismes sont bien (débordés, riches, denses et colorés, avec une recherche évidente pour la variété et l'originalité, ça ressemble étrangement à Nemesis... Que les auteurs daignent se rassurer : le scrolling horizontal est correct, le déplacement de vaisseau et de vaisseau aussi, la puissance de tir assez bonne et l'animation d'ennemis. Le tout enveloppé d'une musique accrochant bien le style exploration de ce jeu d'arcade.

14/20

De grand classique...

FIRE

A N D F O R G E T

LE FUTUR EST ENTRE VOS MAINS, TIREZ PUIS OUBLIEZ, NE REGARDEZ JAMAIS DERRIERE
VOUS ETES NOTRE DERNIERE CHANCE...



VERSION AMIGA



VERSION PS, PC, ST, AT ET COMPATIBLES



VERSION ATARI ST



TITUS

20 TER AVENUE DE VERSAILLES — 93230 GAGNY — TEL : (0) 43 32 10 93



ZILLION II

The Tri Formation

SEGA
Jeu vidéo

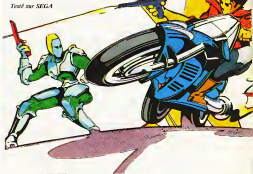
E

t pour faire notre soirée, dans quelques instants la suite de votre feuilleton préféré : Zillion II, the Tri Formation. Eh oui, même si s'a pas une belle sparkette assise dans au coin de votre moniteur pour vous l'annoncer, vous allez bientôt pouvoir retrouver votre héros favori. Et devinez un peu la surprise : il s'est payé une moto dernière équipée d'un turbo nucléaire pour jouer au moins de l'espace. Quant à sa nouvelle mission, figurez-vous que même après la destruction des labyrinthes de l'Empire Norma (Zillion I), le Baron Rada s'est reconstruit une forteresse dans la galaxie Norma et qu'il a pris sa otage Apple et Champ, ses deux compagnons des Chevaliers Blancs.

Alors là, vous allez ne fait qu'en cœur et vous volez au secours de vos amis... sur votre nouveau cheval pétaradant, en traversant les couleurs vives et futuristes de la forteresse, vous ne lerez qu'une bouchée des multiples serviteurs du Baron, vous bondirez au-dessus des canchis et des pièges à haute tension. Super, votre héros ? En fait, il s'agit très exactement d'un tricycle "Tri Formation" qui peut se transformer en armure volante, enfin invincible. Alors, cherchez tout d'abord les pièces nécessaires à cette transformation qui sont cachées dans un des huit niveaux. Ramenez aussi toutes les petites lettres pour révéler votre horce, le *Paralysique* "Zillion" ou pour évaluer votre puissance totale. Au bout de chaque course (6), se trouvent une salle (4 et 4+4 un fait 8 niveaux) bourrées de pièges, de civils, d'ennemis et ornée de tubes et de tentacles où les nostalgiques de Zillion I pourront s'adonner à des combats d'homme à homme ; d'autre part, comme des défenses Norma et d'autre part, à la sortie de chaque salle, vous 3 affreux costards et le Baron Rada vous annonce l'Grise par la violence ou l'esprit orange par ses impropres paroles, s'oubliant tout de même par vos amis.

Nathalie

Joué sur SEGA



Fiche technique

Zillion I et Zillion II sont 2 frères jumeaux : même héros bien sûr, mêmes canchis, (toujours du Zillion), quelques lieux connus et un scénario quasiment semblable : il s'agit toujours de libérer vos 2 amis et de découvrir quelque chose (des pièces pour votre moto ou l'occurrence, le défaut de disques d'ordinateur). Enfin, s'il ne se ressemble pas, ils s'apprêtent pas le même jeu... Les décors se distinguent surtout du précédent Zillion : il y a des couleurs vives (pas de paysages mélancoliques) et les milles sont plus fourrées avec des armes de métal. Personnellement, les décors de Zillion I me semblent plus jolis mais maintenant, ce n'est qu'une affaire de goût (l'aise pas le vert...) car les graphismes sont toujours d'une bonne qualité. Ah oui, la tridimension : elle est diabolique car elle se manœuvre très bien (bonne ergonomie), elle bouillit et va très vite. Quant à l'animation, y'a plus d'ennemi que l'on en demande. Super-caractère la musique et génial les bruitages.

14/20

Pour les amateurs ou les nostalgiques de Zillion I.

OFF SHORE

WARRIOR

TIFUS Arcade



Des heures sans cesse croissantes d'une société en mal de sensations ont engendré jusqu'à cette année 89 du 21ème siècle, les machines les plus folles et les plus fabuleuses. Dernier joujou à la mode : le *Off Shore*, sport diaboliquement grisant à la vitesse croissante mais au danger démesuré. Cette parodie qui pose à nos descendants, a trouvé dans le *Off Shore* un remake qui rompt la triste monotonicité et comble tous des vœux primitifs et classés. Et lorsqu'ils se retrouvent à bord de leurs vagues sur les lacs les plus vierges de la planète, alors là, tous les coups sont permis.

Le temps et la vie ne sont plus les seules ennies de la course : des bombes peuvent transformer l'opérative en une course mortelle, un brusque rebroussement peut projeter les adversaires sur les rochers saillants bordant la piste... Tous n'ont qu'un seul but : la victoire, alors qu'il importe la manière. Chaque succès permet, en effet, de se qualifier pour une course supplémentaire parmi les 4 qui forment le championnat de l'année, de rencontrer des adversaires de plus en plus redoutables et de découvrir en un à un 4 sites merveilleux : les rivages modernisés du Lac Victoria, Michigan, Baikal et du golfe de Finlande. Si vous progressez, vous pourrez ainsi disputer les championnats de chaque année, du moins tant que vous le pourrez. Il est nécessaire malgré tout d'être prudent car les dernières nouvelles font que de curieuses vagues sur les lacs...

Nathalie

Tout sur AMIGA

Version PC

Pour du PC, au niveau des graphismes et de la vitesse, c'est pas trop mal sachant que, compte tenu, de ses possibilités graphiques, il est difficile d'obtenir un bon jeu sur cette machine. Toutefois, il y a une nuance : la notice indique l'existence d'un mode EGA tout au long du jeu. Seulement, cela-ci mis à l'épreuve, on s'aperçoit que seule la page de présentation est en EGA et que tout le reste est en CGA. Alors, erreur de notice ?



DISPONIBLE SUR AMIGA ET PC
BIENTOT SUR ST ET CPC

Fiche technique

Voyez les aspects positifs : les graphismes sont jolis car ils sont finement tracés, accompagnés d'agréables intonations pastel et les décors sont dotés d'une redondance évidente pour accrocher l'œil : architecture au labyrinthe acroste, formes variées et érigées. Si l'écran possède une vitesse correcte, si l'ergonomie est bonne, l'animation fait un peu défaut car les éléments ne semblent pas aussi nombreux ce qui procure une sensation de facilité (quoique ça se démonte au fur et à mesure des étapes).

D'autre part, on a pensé à la sauvegarde des scores et tout au long de la course, vous êtes informés de votre position. Ah, l'oublié : un bel écran de présentation à chaque étape, des brayages stylisés mais absents de musique. Ce qui est nettement mieux, c'est que si au premier abord on a une sensation de nouveauté, on s'aperçoit très vite qu'il ne s'agit ni plus ni moins que d'une forme restreinte de course-poursuite en voitures,



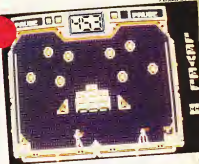
version Fire and Forget où l'on remplace toutes les voitures par des *Off Shore* et où l'on remplace son navigateur d'un peu d'eau. Un jeu qui a donc une apparence trompeuse car si la réalisation est bonne, il affiche une forme originalité.

13/20

Beaux graphismes mais manque d'originalité.

HOTSHOT

ADDICTIVE
Arcade



V

ous connaître les flippers ? Chers des lecteurs ! Ouais ! Vous connaissez les casse-briques ? Chers des lecteurs ! Ouais ! Vous connaissez Hot Shot ? Chers des lecteurs ! Ouais ! La, je vous ai cotés, n'est-ce pas ? Hot Shot n'est en fait qu'un compositeur de casse-briques, mais son côté de jeu est vraiment intéressant. Oui, autre chose il est intéressant, mais pas de la même manière. Rappelez-vous, dans les casse-briques, il y a une machine et dans les flippers, il y a une machine (je n'y connais pas grand-chose en vocabulaire "flipperien") mais quand on appuie sur les boutons des coins, eh bien, ça les fait bouger ! La chose qui rend cette machine intéressante est VOUS, armé d'un levier électro-magnétique, vous attirez la balle métallique, mais si la balle vous touche ailleurs qu'au bout de votre levier, vous êtes mort. L'enjeu est simple : vous devez choisir entre six personnages en descendant leur nom quand on vous demandera leur nom quand on vous demandera leur nom. Les noms sont : Topo, Max, Yuki, Kifer, Wobbi, Titi. Il y a des capsules identiques mais Topo est le meilleur et Wobbi le plus mal ! Premier niveau : vous devez passer vos balles sans vous qualifier pour le tableau-bonheur en faisant 1 000 points, à moins si vous vous arrêtez jusqu'à 4 000 pour atteindre le 2ème niveau, ou si finissez avec 15 000 points ou 20 000 pour continuer et ainsi de suite jusqu'à la fin. Ce jeu est très dur, je n'ai réussi à me qualifier pour le 2ème niveau qu'une seule fois !

Raphaël

Touté sur ST

Fiche technique

Ce, c'est un jeu qui est bon, plus poignant, c'est Netball ! Le graphisme peut paraître spectaculaire aux yeux de certains mais les couleurs peuvent être changées (on appuie sur P puis sur F1, F2, F3, on voit on ne peut pas dire qu'il n'est pas bon. La notice est le point faible de ce logiciel, elle n'explique pas les touches du clavier si la "notice" explique plus bas. Tout l'intérêt du jeu réside dans le fait que l'on peut jouer à deux simultanément. Le son est correct et le message de présentation est digne de David Whitaker ! L'animation est tout à fait correcte, le joystick répond très bien mais les touches de clavier ne sont pas vraiment bien choisies. Le jeu est original car il s'agit d'une simulation casse-briques/flipper/action que le joueur appréciera fortement. Il y a 5 niveaux qui sont peints chaque fois en deux phases permettant ainsi une durée de jeu quasiment infinie car à chaque fois que l'on entre une nouvelle partie, on se dit : "C'est la dernière, ce coup-ci !" et on se reconcentre une autre manière celle-ci terminée...

16/20

C'est l'anti-ATOMIE et c'est tout bon !

D'autres avis

Si les jeux de casse-brique et de flapper n'ont vraiment plus rien d'original, en revanche, l'idée de prendre les deux, de mélanger le tout et d'en faire un jeu qui porte le nom de "Hot Shot" est vraiment bonne et le résultat est très convaincant : graphismes choqués et réactants, commandes du même niveau, sonorisés correctes, bref, un jeu assez rapide et très agréable dans l'ensemble est toujours conviend, et surtout un jeu qui donne envie de jouer. C'est vraiment génial. Un défaut cependant : en deuxième niveau, à partir que la bulle se coupe entre deux torpilles, ce qui fait que si l'on arrive à débloquer celle-ci, il suffit alors d'être patient pour voir le score dépasser les 100 000 points et parvenir sans problème au dernier niveau. *Données...*

Je lui mets 16/20 pour l'originalité, la qualité globale du jeu et l'option 2 joueurs.

Emmanuel

Contre vents et marées, dans cette mer déchaînée d'acrobaticisme, eh bien moi je suis déboulé, j'ai pas ! Le style ne m'a pas du tout convaincu. L'approche futuriste me semble enfantine et puérile avec des dessins simplistes (et les différents jeux peu captivants...). Les couleurs sont mal choisies, les sprites sont petits et la maniabilité des armes pas du tout évidente. Ah, quelques graphismes, et ne se sont pas joués sur Atari ? Oups, c'est peut-être original cette division de l'écran en 2 parties avec combat à 2 joueurs ou avec l'ordinateur, le style flapper et les armes qui suivent la bulle, et c'est peut-être appréciable cette variété de jeu. N'empêche que je pensais que je suis sûr... 10/20

Nathalie



Tout... J'ai tout fait pour être réformé de l'armée : du sang et du défilé en portant par le socle de fesse et par les coups de petite cuillère sur le poignet, rien n'a pu attendre l'infamie à la tête à fessé planer le pur du bourenous ! "Tu vas, mon petit, on ne me la fait plus..." qu'elle m'a dit... Et pour commencer le tout, quatre jours après, s'il te plaît, guerre qui pointe le bout de son nez. Me voilà donc sur ce combat, aux côtés des côtes africaines, c'est dans une petite touraille, un canon à la main, pour descendre les petits avions frisés qui progressent par moudrille de 5 pour attaquer notre bâtiment. Moi qui souffre de claustrophobie (j'vous dirai pas ce que c'est, allez voir le dico...) j'ai servi ! J'ai joué un petit épisode sur l'horizon me permettant de tourner mon canon de 360°. Remarque, c'est presque une vie tournante : le ciel, le mer et juste quelques petits avions... Heureusement que mon radar me permet de repérer les axes qui tournent autour de moi, car je souffre aussi du tournis (france ! J'aurais dû lui dire à l'infamie !)

Bon, j'arrête de vous causer car j'ai pas le droit à l'erreur : au début, c'est pas trop difficile, mais plus ça va... En dernier, j'aurais même droit à des hélicoptères et des jets... Et puis, comme chaque moudrille lâche une bombe, même si je laisse passer qu'un seul avion, au bout de 5 fois, je devrai me reposer à fessé comme bouffe à poissons. Et puis, j'ai vraiment froid...

Nathalie

Testé sur C64

Fiche technique

Le balayage de l'écran sur 360° présente le seul attrait et intérêt de ce jeu. Dans l'ensemble, c'est du déjà vu et il n'y a rien à redire : les graphismes ne sont pas médiocres mais beaucoup trop simples, heureusement que les couleurs ne sont pas trop ternes et qu'elles égayent un peu le tout. Le reste : du shoot'em up dans ce qu'il a de plus bête et archaïque. Néanmoins, le déplacement de la lunette de tir est bon, rapide et le même intérêt est conservé car il n'est pas toujours facile de viser des avions en mouvement. Les bruits sont bien faits et la musique exude un page de présentation. La visualisation du radar n'est pas bonne car les ennemis sont difficilement perceptibles.

11/20

Manque d'attrait.

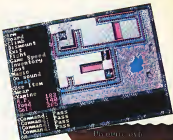
QUESTRON II

SSI
Donjons et dragons...

Si vous croyez qu'être héros de jeu d'aventures est de tout repos, vous vous trompez ! Les auteurs ne pensent jamais à nous, et leurs créations maladroites et dénuées d'ambition pas d'inventer des coups tordus. J'avais, il y a peu de temps, résolu le mystère de Questron, et depuis, croyez-moi, c'est la grande vie. Tout allait bien jusqu'au jour où un collecteur s'est manifesté que je n'avais même le temps de la première partie de l'enquête. Pourtant, moi, je pensais qu'avoir détruit l'infâme Maître relevait déjà de l'exploit. Eh bien non ! C'est encore mieux que Dallas ! Imaginez-vous que Monton, le bougre, possédait (oh oui, je l'ai vu) un livre de magie (tiens, il s'appelle "Le 7"). Et la légende raconte que cet ouvrage de la Bibliothèque Rose n'a été écrit sur une très lointaine planète. En plus, et pour moi malheureux, par malade de ses sorciers (les autres se sont adonnés pour sa rédaction pendant des siècles. Leur œuvre est une telle réussite que, jusqu'à lui, personne n'a pu la décrire (gagant je disais qu'ils avaient bu) Mais maintenant, il existe une solution simple et sûre pour stopper cet acte de folie : il suffit de se projeter sur la planète d'origine du livre, Lander, avant sa rédaction ! Quand je vois dans quel état ils étaient tous des jours en prison ! Evidemment, avant qu'ils ne soient, ma bien chère planète, j'ai perdu (en route) tous mes titres de noblesse, et c'est dans l'indignité la plus complète qu'il s'est fallu que je repère les sorciers afin de les détruire. Comme s'ils allaient se laisser faire... En plus Lander s'apparente plus à un parcours de bull-dog qu'à Dunderbald, il y a plus de monstres au mètre carré qu'à l'Assemblée nationale...

Yves

Testé sur IBM PC



SSI le spécialiste en la matière est une référence. Le graphisme, même s'il aurait gagné à être plus coloré est bon et très varié : une carte pour les paysages, les villes, les cathédrales et le château, une "vue de dessus" dans le style de Gauntlet et de la 3D ressemblant à Dungeon Master (même hélas affichée dans une fenêtre beaucoup plus petite) pour les donjons.

Le son, moi-même, peut devenir très réaliste lors des parties de Black Jack par exemple.

Le jeu en lui-même a été amélioré par rapport à Phantase 3 (la seule bonne référence sur Amiga) même si certains points sont irritables. Le gestionnaire d'armes est très conventionnel, vous pouvez discuter avec d'autres personnages, absolument tout exposer, mais les combats ont été trop simplifiés. Le seul point noir ? Des questions sur différents personnages et monstres dont les réponses se trouvent dans la documentation.

Un bon jeu de rôle à acheter, de tout si rater sur Amiga, en attendant Dungeon Master 36/28.

François



Fiche technique

Voilà un jeu, qu'il est bon ! Le graphisme sans être exceptionnel marque quand même une certaine recherche. L'animation du personnage est morose et soignée, l'animation ne manque pas d'originalité non plus. La documentation est fort bien illustrée (même quand on ne sait pas lire !) et sa réalisation est digne des meilleurs Donjons et Dragons de table, même si elle est peu volumineuse et en anglais. L'ergonomie est sans reproche : la suite des ordres se fait à l'aide de fenêtres. Les amateurs d'aventures chevaleresques ne seront pas déçus...

14/20

Si vous attendez une justification, c'est que votre scalin a vu ses diplômes au rebut.



MATA HARI

L'ONICIEL
Arcade

Vous allez être ravis les mecs... voilà une belle blonde, une James Bond girl sur vos écrans... Mata Hari, la redoutable espionne vous fait, en effet, de deux yeux voir que vous l'achèterez à filer au son d'une ambassade étrangler un agent double, une belle toupe qui coupe de dangereuses paroles dans les dossiers secrets du gouvernement. Face à ces gardiens prêts à la descendre, face aux multiples pièges qui lui sont tendus (explosifs et objets vifs), il n'y a pour elle qu'une seule alternative : lancer ses coussins qu'elle ramène avec beaucoup d'habileté. Elle devra aussi manier les explosifs pour récupérer les cartes des coffres-forts qui permettent d'accéder aux étages supérieurs et trouver les codes secrets de certaines portes. Bref, il lui faut absolument envahir l'ambassade entière. Sa malchance est d'être attirée par une bulle ou un éclat de bombe, un combat lui est offert contre un infiltrant et une victoire lui permet de continuer ses espionnages. Je ne doute pas que ces mineurs, très sensibles aux charmes de la plastique créatrice, n'hésitent pas à courir à son secours... Seul son physique peut d'ailleurs inspirer de l'intérêt car la réclamation tout contre le scénario, ne sont pas convaincantes.

Nathalie

Testé sur CPC

Dans ce jeu d'arcade, il s'agit encore une fois de plus de jouer les lénies charnelles, les divas parées et gentilles, les justiciers. Du, pourquoi on serait pas des fois le grand méchant loup ? Remarque, il paraît que mon cousin de filie, il ne va très bien et que c'est très marrant de se servir de la petite marotte blanche que j'ai à la main.

Surtout, ils n'avaient pas dit qu'il fallait courir comme un poney tout au long de 4 paliers semés d'embûches. Et courir après quoi, je vous le demande ? Et bien, après le méchant, le zébré blanc et rose, le pequeur de sacs de petites vieilles qui s'est envolé des tours de la prison des Baumettes. Oh, si ça ne tenait qu'à moi, j'en laisserais courir mais pour chaque louche dans son genre espionne, ils me versent 2 000 balles (et encore une affiche de pou de vin et de corruption de plus chez les fonctionnaires...). H, Alors, autant vous dire que le fric ça donne des jambes : j'y vais à toute allure, je lui monte vite fait ces 4 étages, je prends les escaliers et j'évite ces foutus balles volantes, ces chariots roulants, ces avions rouillants qui se dressent devant moi. Un conseil : ramassez les petites vieilles, y'a plein d'argent volé... Nathalie

Testé sur ATARI ST VCS 2600



Fiche technique

J'ai bien cherché, je ne vois pas l'intérêt de ce jeu : cette formule de plate-forme, style manies foss exploitée, n'a plus rien d'originale et les graphismes sont médiocres. Enfin, cet adjectif méconnaît des explications : 4 couleurs seulement nous sont attribuées et la contenance espérée au niveau des graphismes de cette conception est très décevante. En effet, si les graphismes sont fins, avec petits ornements, le tout a un aspect dépoli et forme un style un peu trop rétro. Manifestement, les capacités de la machine n'ont pas été sollicitées à fond.

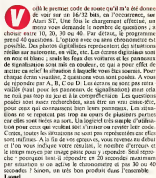
Système de bonus lui : la vitesse de la main, sa taille et l'ergonomie ne sont pas trop mauvaises et la musique est très entraînante. Mais tout de même ! Il n'y a même pas de comptage des points et les cas où on croirait réservés à cet usage le sont pour les codes de cartes. Sans comptage des points, il ne peut pas s'agir d'un jeu d'arcade, alors qu'est-ce que c'est ? De l'arcade-espionnage parodié, mais ça n'a vraiment rien de captivant, surtout pas l'histoire...

10/20

Un petit jeu : L'Oniciel fait beaucoup mieux !



Ep



Bonnes idées pour un sujet technique d'actualité.

Team for ATARI ST



ATLAS
COKTEL VISION
Utilitaire - Éducatif
FRANCE



Ula has locked gear in reverse.

Test on AT&T ST

MAYDAY



Bidouilles pour **GHOSTBUSTERS** : pour avoir 101-5005, il suffit d'entrer comme "accusé" "05333420" sans entrer de score au départ (CPL 5128)

Phong RATTANAK

COMMODORE :

TARGET RENEGADE :
POKE 43551,45 (inc inf.)
POKE 43261,45 (temps inf.)

PREDATOR :
POKE 34882,156

INTO THE EAGLE'S NEST :
RESET dans le jeu, puis :
POKE 24651,234 POKE 24652,234
POKE 24653,234
pari redémarrer avec SYS 32764

VLAD, Le Terrible !

Pour C 64 :
Dans **CRYSTAL CASTLE**, pour récupérer de vies illimitées, brancher les deux joystick avant de charger le jeu.
Une fois le jeu chargé, appuyer sur les boutons de tir des deux joystick jusqu'à ce que le message apparaisse.
Pour passer plusieurs tableaux à la fois, placer l'ours Bradley dans le coin haut du tableau : appuyer sur le bouton de tir du joystick. On peut même le faire dans le tunnel.

*Dans **KUNG-FU MASTER**, appuyer sur les touches "SHIFT-LOCK" et "G" pour avoir un pistolet au premier tableau.

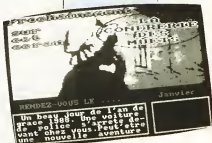
Lionel LAFORGE

SOLUTION DE CONSPIRATION

Sud - **Bis** - **Quart** - **Est** - Achete billet pour Saint-Herbert le Vici - **Est** -
Monte dans train - Attends - Examine grille - Enlève cadenas - **Nord** - **Est** -
Pousse fenêtre - Pousse fenêtre - Examine bureau - Ouvre tiroir - **Est** -
Pousse dalle - **Bis** - Examine selle - Prends bourse - **Haut** - **Est** - **Nord** - Achète
pierre - **Sud** - **Quart** - **Bis** - **Quart** - Coupe bagne - Prends bagne - **Est** -
Haut - **Est** - **Est** - Examine sous pont - Prends chaîne - Traverse pont -
Examine douves - Examine branchages - **Haut** - Examine pierre - Lis chaîne à
morceau - **Est** - Discute avec homme - Attache chaîne à pont - **Quart** - Pousse
pierre - Discute avec homme - **Bis** - **Sud** - **Est** - Discute avec homme - Donne
bagne - **Nord** - Examine - Lévante - Lévante - Lévante - **Sud** - **Est** - Examine
arbre - Prends hache - Coupe arbre - Coupe arbre - Hou Hou Hou Hou
Hou - **Nord** -
Examine grille - **Nord** - Examine dans boutique - Prends lani - **Sud** - Alerte
Fanal - **Nord** - Pousse boutique - Monte dans boutique - Pousse fanal - **Rang** -
Prends Fanal - Balance Fanal - Balance Fanal - Balance Fanal - Attends -
Rame vers cause - Pousse fanal - Prends câble - Rame vers grille - Descend
cause - Descend de boutique - Porte cause - **Sud** - Pousse cause - Ouvre cause -
Prends pistolets - **Nord** - **Quart** - **Quart** - **Nage** - **Nage** - **Nage** - **Haut** - Donne
pistolets - Attends - **Nord** - Discute avec femme - Bois - Discute avec femme -
Sud - Examine Ouvre - Gorge à arbre - Sauts sur balcon - **Nord** - Examine
salle - Souffle bougie - Prends bougie - Vise la révolution - A bas la
monarchie - Examine - Prends pistolet - **Sud** - Sauts à arbre - Descend - **Est** -
Nord - **Haut** - Examine salle - Prends sacoche - Prends lani - **Sud** - Cache
to sous escalier - Attends - Sort, de vos escalier - **Haut** - **Est** - Discute avec
homme - Ou - Echange lani - Prends bourse - **Quart** - **Sud** - **Sud** - **Est** -
Souleve pierre - Tue serpent - Prends serpent - **Nord** - Pousse serpent - Mets
hérisson dans sacoche - **Sud** - **Est** - Attends - Pousse hérisson - Monte dans
diligence - A Saint-Herbert - Donne bourse - Alerte bougie - Lève bougie
sur charette - Attends - **Quart** - **Nord** - **Est** - Souleve drap - Prends habits -
Quart - **Sud** - Mets habits - **Quart** - **Nord** - **Est** - Pousse fenêtre - Discute avec
femme - Ou - Donne dower - **Quart** - Frippe à porte - Entre - **Quart** - Fou -
Discute avec homme - Dans le parking - Enlève lani - Examine cache -
Examine cache - Ls, page - **Est**

Un beau jour de l'an de grâce 1988.

Une voiture de police s'arrête devant chez vous. Peut-être une nouvelle
aventure vous guette à Ubi Soft ?



Advanced Dungeons & Dragons



Disponible sur : Amiga, Atari ST, IBM PC et compatibles, C 64, Amstrad, Spectrum.



Disponible sur : C 64, Amiga, IBM PC, Atari ST.

ARCADE ACTION

HEROES OF THE LANCE est le premier jeu d'Arcade adapté sur micro-ordinateur qui permet à nouveau la bataille que se livrent le bien et le mal dans l'univers de Raven. Par équipes de huit, ces héroïques aventuriers vont s'engager sur le dangereux chemin qui mène aux portes du temple de Lak-Tavath. Leur mission : vaincre les forces de Maléfique. Les Compagnons seront à combattre au corps-à-corps des hordes de monstrueuses Démones à résister aux terribles effets d'objets magiques... ou surtout à sauver les dragons en plus ou moins de difficulté en authentique dragon noir.

JEUX DE ROLE DONJONS ET DRAGONS

Suivez sur la rive nord de la Mer de Nécessité dans les Reines Oubliées, la légendaire cité de Pallas et vivez ensemble par des moments épiques dirigés par un maître inconnu dans une aventure à découvrir l'histoire de cette terre magique. Ce jeu exceptionnel présente des graphiques magnifiques - gars, perspective en 3D, cartons tactiques et scènes personnelles des armes - qui rendent tout à fait réaliste un jeu de rôle Dungeons & Dragons de toute première classe.



Distribué par UBI SOFT
1, rue Felix-Boas -
94021 CRETEIL CEDEX



Tél. 1 40 50 90 00

UN CHALLENGE DE HAUT NIVEAU

Du fait de son ouverture sur les marchés extérieurs et de son expansion internationale, **UBI SOFT** recherche :

- DES PROGRAMMEURS EXCEPTIONNELS en C, Assembleur et Turbo Pascal

- ayant déjà réalisé leur programme et voulant être édités;
- pouvant assurer la conversion de logiciels sur différents formats;
- voulant voir leur programme distribué dans tous les pays du monde.

- DES GRAPHISTES DE TALENT

- qui pensent pouvoir égaler et même surpasser les graphismes de Zombi, Iron Lord ou Rocket Ranger;
- qui ont une imagination débordante.

- DES MUSICIENS DE GÉNIE

- qui ont envie de mettre leur talent au service de la création;
- pour qui la musique sur micro-ordinateur n'a plus de secret.

Vous travaillez sur Apple II GS, Apple II E, Macintosh, PC, C 64, ST, Amiga ou Nintendo et vous êtes passionnés par ces machines.

Un futur plein d'avenir peut s'ouvrir à vous.

Aujourd'hui, téléphonez ou écrivez à **UBI SOFT**.

Demain vous serez peut-être choisis pour faire partie d'une équipe de gagnants.



Nom.....

Prénom.....

Adresse.....

.....

Tél.....

Langage.....

Machine.....



A retourner à **UBI SOFT** / Christine Quémar

1, rue Félix Eboué - 94021 CRETEIL CEDEX - Tél. (1) 48 98 99 00

CONCOURS

**Gagnez
un ensemble
complet
ATARI XE**



Chaque semaine, pendant 3 mois, vous ayez pouvoir gagner un ensemble complet Atari XE, c'est-à-dire : la console de jeu avec joystick et joystick, mais aussi l'écran informatique composé du clavier et du magnéto-k. Un beau cadeau ! De plus, 3 cartouches de jeu vous sont cédées avec qui n'aurait pas gagné le premier prix.

Pour jouer, c'est très simple : il suffit de répondre correctement à la question posée ci-dessous, de découper la page (aucune photocopie ne sera acceptée) et de la renvoyer à Arcades Hebdo avant la date limite.

Les gagnants seront désignés par un tirage au sort effectué parmi les bonnes réponses que nous aurons reçues.

N'hésitez pas à rendre visite à votre marchand, il pourra peut-être vous aider.



Ca vous déstresse de pouvoir gagner une console complète et son extension magnéto-k. Fast, dire qu'on ne voit pas des questions trop d'effort... Cette semaine, on a choisi un enjeu volant alors, quel est le titre de ce jeu sur XE Game ?

- ☐ Skyfox II
- ☐ Flight Simulator II
- ☐ Rescue on Fractalus

Vos réponses arrivent le 30 octobre 1988

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Age : _____

☐ Je ne possède pas d'ordinateur ou de console

☐ Je possède un : _____

A renvoyer à SORAC OM - Concours Atari/Arcades - La Hève de Paris - 35130 BRUZ

Vente America CPC 04 = robot programmable (compensé de l'abonnement) = multiprocesseur (over control) + 2 ports série + jeu (Jet & Flamingo) Remarque: (Ete. 2) = avec un questionnaire de retour (Lettre). Au May. Rev. 120 % -) de 2 400 F + 3 400 F. Tel. 80 80 05 20

Vandē Anstard CPC 404 + mēnests doklars + 3 jays
Mika + 24 jays (Tep. Stat. Sīkrt. Servīz 1985 cēls:
Sociāldok. +) + 80 unitātes +1 pēgānīnīz pēnīnīz
1100K. Tel. 32.48.23.23. Nīnīnīz. Gūlīnīz.

Wanted pour pour \$1200: Nissan 1st R 1982, Start Shiki
1 Commando, Betty Gaudin, Caudron II, 30 Grand Prix
Rakoc, Isuzu, Salmator II, Six Combat, Green Band,
Eazy-Tank, New Jany-Massell, Nubak, Gator, Pump-
Up, Lights Force, 200 F 1 jou, 150 F les 12 ou 200 F les 15
ou plus. Tel: 48-20-155. C'est urgent.

Venda Armado 0125 couloir avec 20 desks 0000 aux 2
admission - 44vms 3 000 F Venda diale 21 place 25 F
Chaque samedi 020 020 577 pour échange aux Lovers
Philips 28 rue Faidherbe 59050 Pont St Nazaire Tel
03 42 68 00

Verde CPC 404 mare - poezie + romane june + romane
vechi + 2 bofite de seminare de croazari 1 000 l
Tel. 24 62 13 44 - sa scrie la Michaela Florin 172 rue
Charles Girault, 80008 Nitkreuville sur Seine

Venda limitada 6026 coutras E187 + 2 pyramides + dou-
blaux + traves + 88 lapides 2 500 F. Essai 4 Louvre
Gareville 31 bis rue André 76200 Joux-en-Josas.

Cherchez correspondants (Detail se régit personnel de la
telle CPC 01/28 pour échanger votre avis, indiqués. Pour
voir renseignements et de la Banque Bancaire, 1, rue de la
Paix - 94000 Paris. Tel. 01 49 90 90 90 après 18h.
Banque Bancaire, Mont de la Banque

Admission: échange au week-end pour 1000FC. Chèque de 1000FC pour le week-end. Les billets sont disponibles à la vente. Les billets sont disponibles à la vente. Les billets sont disponibles à la vente.

Reeds pour Global engineers 5' 11.5 pour PC - King Beez
2 en 3 - Sport Boost 1 et 2 - Pelica David - Jostel, Test
Bene, Mordis Madness, SCI Defender of the Crown, The
Time - Black Catfish - Church Legend - Sub Lenny pour PC
Tel: 84 38 85 21 - www.126.fr 109

Nuova Linea di GDS, macine + cerni+macchine + adde-
plum + imbracciare DMP 2100 + 70 jura + imbracciare
Pro 4 000 ! Tel. 43 05 51 52. 03180 Nove le Grand

Chengdu jian sui DPE K7 wangpan, Pozosta nowosci
 40: Grown Thunders, Noragado ATT, i Nipper II.
 Rzymski mowca mowcy lata Wendi Gwyn 35F. Shant
 let Tarcza: 507 Jialine Cengy 58 i
 Fudobu: 5950 Waiwobu. Tel 28 50 31 87

[illegible]

Sigort ? Vous Amis(e)s 654 z'avez - 601 3 - 480 jou
dents à casques - p'stède et le bidé de CPC. P'ché et
Fika. Ofre nous un ordonnance 2381 Sigort. Le nos
3 600 F à débiter. Ronds vs réins et z'avez sur CPC
654. Tél. 68.55 72 13. N'ach. le samedi.

Winds GPC B135 + lecture KT + zinnon springer weiz sa
lappard de druz + jettark + dindouliens + 44 pros dore
nours Grapic Combel School + + mairaur caudat line
4242 CTM 644 hende lédalé: 4 080 F jouléur 8 080 F
25328 Pros Kxene 74 48 62 62 03

Veuillez pour CPC, lettre 5114 Jeanne AMB + les bo-
dats + des 1500 F (pour 2 000 F) Demander Jean
Favre au 96 21 86 87, voir 1800

604 échange vous au 87000 - Guyane, Fortin, Sans con-
sente - Prix de vente: Vente d'auto double four, double
dormant avec chauffage + protection 50 F le litre de 30
dix. Réponse assurée si vous y êtes. (Général Frel) 14 rue
J. Collet 97300 Mayenne. Tél. 28.33.41.43.

Itan ST d'entre contact silencieux pour recharge possible
miniatures logotype. Contact dans le Nord (Chaquefois) au
possible. Magasin Free 4 rue de l'Hotel de Ville 95240
Boulogne. Tel: 38.60.08.05. 4 heures

[illegible]

Item 1040 SE cheste canteo alina pui e-lengai reus
unpachet! Oued Gell 30 rue de la Fontaine 45 120 Chtu
letre par stang Tel 28 66 06 18

Important: recherche Bobouffe permettrait l'utilisation du
 joystick à quel de la souris d'ordinateur? Cherche correcte
 Pour pour nous? L'avis de M. Gagné: Le Reader 32388
 Révis: Ce pet i Nord primitif? utilisation du joystick.
 B. Gagné: Hacer.

Wood's concrete CBE must 3 jaar garande complete (700 F)
Contact: Benjamin Laurent - 4 allée Pigne Metzke - 33610
Castex. Tel : 06 21 68 72

Fonds pour DSI livres de programmes : les jeux d'action, 18 programmes, 60 pages ; Le maître du jeu, trucs, astuces... Les jeux d'étude, 28 programmes, 220 pages ; Les

il existe une unique solution u de (P) telle que $u|_{\partial\Omega} = 0$ et $u|_{\partial\Omega} = 0$.

Fonds spectrum 126 K + 2 + montreaux jazz + pyrrhic + lyrics 1000 F Montreaux vert Thomas : 300 F au fun ambule 1500 F T41 05-60 22 33 L'ambule qui s'écrit en France Demos 2887 à répéter + lyrics

Disque en regardant pour (changer le spectre - les
tour de disk 5" 1/4 avec interface MGT + D au disque
40 pages double densité. Possible en 1/30 copies. On
bat Mexico - 25 Rd de Carmona - 29100 Thoury. Tel :
46 88 65 02

Obtenez ST est prêt à recevoir vos lettres de joie. Répondez
Aujourd'hui en priant instantanément l'adresse à : Garcia Q. 32, rue
Edmond Verhaeghe, 68400 Ingry

Cherche comprendenti pour echargo de joua sur dial 5125
Paroisse maribrousi newa: Parle Wawjet Junc Ake
road 2 Delnulle. Pipoua aawale et rapide Gregois
(Shale) 4 rue d'Avoyenne 03500 Saint Pourcain sur noule

[illegible]

College KJ per liter: ECU XL Garden Arkansas Sign
Serves: Gates: Red Bar Museum Flood Beta Spy VS
Spy I, Dead et cetera 5 letters per. Mysore i Raphael
Edaphne - 1 School Order 38130 Scholastic Tel
18 23 26 26

Vinyle legier et ergonomique pour CRM 54 et 55. 520 JTL.
Vinyle avec implantation adhésif perçé - legier et ergonomique pour Ambrat dont la solution. Lisse et tendu sur demande.
Pouvoir Philippe Les Fleuries des Péninsules 04433 Cas
gax. Tél : 00 54 73 14.

© All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage or retrieval system, without prior written permission from the publisher.

For 128 K, voltage: 8-10C + numerous lines of program
max 4500 F + tall column: 1800 F. T: 6 12 00 60 10
P: 10

CGH échange sa vieille route sur K7 du côté 102e rue. Permis, Out Run, Dye + Vends Fiske au 301 de pour contre 3 arbres à 2 F Vends dalle 50 F. Le banc de 10 Charbon 4000 conteneur sur CPC 6125 Grand Ford 14 rue J. Coler 68336, Mexico, 74 26 31 41 42

Ventes Atas 529 00 = 40 dose de jeun et d'ailleurs + mamou
et gros pibet + saute: 2700 F à décaire: 16
21 21 21 00

Voilà Atos S20 ST double free Q308 + diag. pr. Pw.
à décrire ou échange contre MSX 2 + 1000 F à décrire
composant sur aligon 13-52 ou 84. Tél. 91.64.57.38
Jus. Pw. 31, rue de Pw. 13080 Marseille

Wendy C128 Igmette 33 800 + drive 1821 + lecteur K2
+ power cartridge + général + 200 disquettes, utilisées
+ Jive + 2 belles images + pyrocl. la tout pour
4800 F. Paloma France 84543 expresse T6
03 70 80 06

Vendredi 10 septembre pour 184,50 F le croissant. Je possède
Thèmes Europe, le Météo pour de Thème Agitation pour un
+ compléments à 25 F. Pour liste complète Tél
01 83 88 38 4 Toulon de 8 h à 22 h. Je ne suis pas
là, demander Philippe. Surtout

Vende 331170 = moniteur couleur haute résolution 25 cm
+ 2 manettes + joystick 18 jeux + extension manette
+ Basic I.O. 2280 F à 60000. Tél. 48 21 02 52. Au-
jourd'hui des rêves.

Venda TB130 + LIP + 67 jua + dala jua + xrt mu
25 jua + 2 minelitt. Direto: pima flocomag de pila
Tuares indialles au TB8 ten versos jua + de 200 Saiti
Venda colepaga 308 F. Huarasa Maitel 26 na
Bucarama. 80000 Baudes.

Vestib. T08 - Monitor couvreur + soude - 1 rayon spray
+ lecture enregistreur de K7 - interface joystick - 2 papiers
+ imprimante 80 colonnes + cartouche assemblée - 1
dis. + 4 K7 + documentation complète + papier enregis-
tréments fournis - tout 890 000 F. Tél. 57 51 27 00 <http://www.bec.fr>

0044 schenke neues KT passbild. Der Ren. Gutz-IB Cyber
mail Jack Weger 2. freu. Combin. Sahel. Grad 1 u. 2.
Tengel. Bessende: Chasche praxenans nordk. Rapsas
ausw. Super urgent! Passbild neu. Bei zst. Bessende
Laden 5 2; ruz. Salomon du Casu 73480 Chelie
Cochran 5

Révis sur GRE : cartes postales, planètes, météo 98 F. Hyppolite
 prix 3 + jeunior adapté 199 F. Dauphinois 1.140 pages
 80 F. complémen 5 98 F. ou le cart 450 F. Prix d'achat
 1000 F. Sage Anthony 56 : 45 22 16 43 après 19h00

max nur 520 \$! - Langholz 6m! - Aufschneider 40173
Papier: Tel.: 05 06 58 06.

Cher che tantsats per delonpe pux C&I lokal possible
 Arkand, Huggs Roy, Test Drive, Our Run Del 01 Drive
 California Games, Combat School, R. Marika Madress
 Wonders, Garding, Physics, Visuals, Tel: 81 55 88 01
 Northank, Rios, La Gaudin, 25778 Fresno

OSI Model: Words news et answers perds pils possible
The 3 Stages: Platoon Products, Sol Run, Semifinals
Gulfair Anghter: Amad Ischem, F6 60.19 10.2
Ischem News for 21: Gilex D. Maceo - Commander The
news as 60.17 20.22

Vente brute 1530 pots (26/128) + programmes 1 408 €
Pour tous renseignements demandez Stéphane au
01 82 85 73

Affaire additionnelle France: Vends MOU - 1 crayon optique + 3 produits - 31 ans expérience dans Marché. Investissement - je suis intéressé par 2500 F. Téléphonez moi 36.80.14.50 ou écrivez à Paul G 26 rue des Beaux-Arts 45000 Orléans

ABONNEZ-VOUS !

S'abonner à Arcades Hebdo, c'est recevoir chaque semaine la revue dans sa boîte à lettres, sans avoir à se déplacer jusqu'au kiosque le plus proche. Mais c'est aussi le meilleur moyen de se prémunir d'une éventuelle augmentation de prix et de réaliser de substantielles économies, voyez ci-dessous !



FRANCE METROPOLITAINE France de port		Reste à payer 2014 - 2015 FRANCE - DOMS P.A.F. 2015	
12 numéros	92 F au lieu de 102 F	45 F	30 F
24 numéros	175 F au lieu de 204 F	90 F	60 F
36 numéros	245 F au lieu de 306 F	135 F	90 F
48 numéros	306 F au lieu de 408 F	180 F	120 F

NOM _____ Prénom _____

Adresse _____

Code Postal _____ Ville _____

Signature (des parents si mineur)

Ci-joint, un cheque de _____ F pour mon abonnement _____ numéros

Chèque libellé à l'ordre des Editions SORACOM - La Haie de Pan - 35170 BRUZ

BON DE COMMANDE NUMEROS PRECEDENTS D'ARCADES

Cochez la case de votre choix

JE COMMANDE LE(S) NUMERO(S)

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> à 20 Fx _____ | <input type="checkbox"/> à 20 Fx _____ | <input type="checkbox"/> à 8,50 Fx _____ |
| <input type="checkbox"/> à 20 Fx _____ | <input type="checkbox"/> à 20 Fx _____ | <input type="checkbox"/> à 8,50 Fx _____ |
| <input type="checkbox"/> à 20 Fx _____ | <input type="checkbox"/> à 20 Fx _____ | <input type="checkbox"/> à 8,50 Fx _____ |
| <input type="checkbox"/> à 20 Fx _____ | <input type="checkbox"/> à 20 Fx _____ | <input type="checkbox"/> à 8,50 Fx _____ |
| <input type="checkbox"/> à 20 Fx _____ | <input type="checkbox"/> à 20 Fx _____ | <input type="checkbox"/> à 8,50 Fx _____ |

NOM _____ Prénom _____

Adresse _____

Code postal _____ Ville _____

Signature (des parents si mineur)

FRANCO DE PORT

**Ci-joint un chèque libellé à l'ordre des
Editions SORACOM - La Haie de Pan
35170 BRUZ.**

TOTAL _____

GALACTIC CONQUEROR



VERSION ATARI ST



VERSION PS, PC, SE, AT ET COMPATIBLES



VERSION AMIGA

AU COEUR DE LA GALAXIE, LA PLANETE «GALLION» EST MENACEE D'INVASION !!
SEULS LES CONQUERORS POURRONT EVITER LE PIRE .



TITUS

20 TER AVENUE - 6 VERSAILLES - 93221 GACHY - TEL. (1) 43.321.192

POWERDRONE

Le Ben Hur du 25^e siècle.

sur Atari ST
et bientôt Amiga.



Arènes d'entraînement



Élaboré par UCI SOFT
pour le Ben Hur
34-21 GRETEL C&L EX



Distributeur pour les multiteurs p. info : voir tout d'ins. les F.N.-C.



Tel. (1) 1 0 0 0 0 0 0 0

ELÉCTRONIQUE